





Министерство образования и науки Алтайского края  
 Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение для обучающихся,  
 воспитанников с ограниченными возможностями здоровья  
 «Славгородская общеобразовательная школа-интернат»

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждено»
На заседании МО Руководитель МО Питцун К.Н./  Ф.И.О. Протокол № 1 от «29» августа 2024г.	Заместитель руководителя по УВР КГБОУ «Славгоро дская  ОШи» Петерс В.Н./ Ф.И.О.  «30» августа 2024г	 Руководитель КГБОУ «Славгородская ОШ» Бойко А.В./  Ф.И.О. Приказ № 106 от «30» августа 2024г.

Рабочая программа учебного предмета

«Труд (технология) швейное дело» 7 класс срок реализации

2024-2025 учебный год

Учитель: Митина А.А.

г. Славгород

2024 год

Министерство образования и науки Алтайского края  
Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение для обучающихся,  
воспитанников с ограниченными возможностями здоровья  
«Славгородская общеобразовательная школа-интернат»

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждено»
На заседании МО Руководитель МО  Питцун К.Н./_____ Ф.И.О. Протокол № 1 от  «29» августа 2024г.	Заместитель руководителя по УВР КГБОУ «Славгородская ОШи» Петерс В.Н./_____ Ф.И.О.  «30» августа 2024г.	Руководитель КГБОУ «Славгородская ОШи»  Бойко А.В./_____ Ф.И.О. Приказ № 106 от  «30» августа 2024г.

Рабочая программа  
учебного предмета «Труд (технология) швейное дело» 7 класс  
срок реализации 2024-2025 учебный год

Учитель: Митина А.А.

г. Славгород

2024 год

### Пояснительная записка

Адаптированная программа по «Труду (технология) швейное дело» швейное дело составлена в соответствии со следующими документами:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ №1599 от 19.12.2014 года.
2. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вариант 1.
3. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4.3648-20 вступившие в силу с 01.01.2021 года.

Программа предусматривает планомерную, последовательную подготовку обучающихся по адаптированной основной общеобразовательной программе основного общего образования для умственно отсталых детей к самостоятельному выполнению заданий по изготовлению не сложных швейных изделий.

Данная программа разработана в соответствии с основными дидактическими принципами обучения – принципами наглядности, доступности, научности, связи теории с практикой, систематичности и последовательности в обучении и др., а содержание программы нацеливает на решение коррекционных задач.

Весь учебный материал, предложенной программы распределен по темам. В основу подбора тем для 7 класса взята последовательность, свойственная профессиональному обучению.

Программа построена на операционно – комплексной системе, когда с большинством приемов труда обучающиеся предварительно знакомятся при выполнении упражнений, и только после этого используют эти приемы в комплексных практических работах.

Адаптированная образовательная программа основана на принципах реализации права детей с ограниченными возможностями здоровья на образование в соответствии с их способностями и возможностями в целях их социальной адаптации и интеграции в общество.

Цель изучения предмета «Труд (технология) швейное дело» заключается в повышение уровня познавательной активности обучающихся и развитие их способности к осознанной регуляции трудовой деятельности.

Задачи:

- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- ознакомление с технологией пооперационной обработки швейных изделий и формирование на этой основе теоретических и практических знаний и умений;
- использование усвоенных знаний и умений для выполнения необходимых и доступных практических видов деятельности дома в семье;
- развитие регулятивной функции деятельности (включающее целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности);
- формирование информационной грамотности, умение работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности и целенаправленности.

Критерии личностных результатов по учебному предмету «труд (технология) швейное дело» учащихся 6 класса

№ п/п	критерий	параметры оценки	индикаторы
1	Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину	Сформированность основ гражданской идентичности	Элементарные представления о знаменательных для Отечества исторических событиях
			Элементарные представления о своей культурной принадлежности
			Элементарные представления о Государственных символах России. Сопереживает радостям и бедам своего народа и проявляет эти чувства в добрых поступках
			Элементарные представления о своем крае: название, столица, название своего города, окружающей природе.
2	Воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов	Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов	Умение выслушать иное мнение уважительно относиться к иному мнению
		Сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир	Выстраивает отношения, общение со сверстниками, на элементарных основах общекультурных принципов
3	Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насушно необходимом жизнеобеспечении	Сформированность представлений о собственных возможностях, о насушно необходимом жизнеобеспечении	Первичное умение оценивать свои возможности и силы (Различает с помощью учителя «что я хочу» и «что я могу»).
			Умение обратиться к взрослому за помощью и кратко сформулировать просьбу, описать затруднение
			Умение понимать, что существуют запреты в жизнедеятельности

			Знание правил самообслуживания и применение их (под контролем учителя)
4	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире	Сформированность навыков адаптации	Умение выстраивать бесконфликтные отношения в учебном коллективе
			Принятие и освоение социальной роли учащегося
5	Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни	Сформированность социально-бытовых умений	Знакомство с ТБ: правила поведения на уроке, перемене, в природе и при общении с незнакомыми людьми.
			Знание первичных правил поведения в школе, прав и обязанностей ученика
			Элементарные представления о предназначении окружающих в быту предметов и вещей
			Умение ориентироваться в пространстве школы; в расписании (при помощи учителя)
			Наличие интереса к участию в повседневной жизни класса, мероприятиях класса и школы
6	Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	Сформированность навыков коммуникации с взрослыми	Знание элементарных правил коммуникации
			Способность поддерживать коммуникацию с взрослыми
			Способность обращаться за помощью
		Сформированность навыков коммуникации со сверстниками	Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками
		Адекватность применения ритуалов социального взаимодействия	Способность обращаться за помощью
			Элементарные представления о ритуалах социального взаимодействия согласно ситуации

7	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Сформированность представлений о правилах поведения в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса, с взрослыми разного возраста и детьми	Знание правил поведения с людьми разного возраста, статуса
		Сформированность необходимых ребёнку социальных ритуалов	Умение привлечь к себе внимание
			Умение отстраниться от нежелательного контакта
			Умение выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, просьбу, и др.
8	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	Сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы	Восприятие важности учебы, элементарный интерес к новому
			Ориентация на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания
			Ученик активно участвует в процессе обучения
9	Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми	Умение сотрудничать с взрослыми в повседневной жизни с использованием правил устного общения (обращение, вежливые слова).
		Сформированность навыков сотрудничества со сверстниками	Бесконфликтное участие в коллективной и групповой работе сверстников, с соблюдением в повседневной жизни первичных норм коммуникации
			Умение выслушать другое мнение в совместной работе
10	Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств	Умение различать «красивое» и «некрасивое»
			Готовность к восприятию «прекрасного», которая выражается в удержании критерия «красиво» (эстетично), в отношении к людям, к результатам труда

11	Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей	Сформированность этических чувств, доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания к чувствам других людей	Проявление доброжелательности в отношении к другим людям, эмоциональной отзывчивости и сопереживания к чувствам родных и близких, одноклассников, к событиям в классе, в школе
12	Развитие и формирование установки на здоровый, безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	Сформированность установки на здоровый и безопасный образ жизни	Ориентация на здоровый и безопасный образ жизни, соблюдение режима дня
			Участие в физкультурно-оздоровительных мероприятиях
			Потребность в двигательной активности
		Сформированность бережного отношения к материальным и духовным ценностям	Проявление бережного отношения к результатам своего и чужого труда
			Адекватность бытового поведения с точки зрения опасности или безопасности для себя
		Сформированность опыта взаимодействия ребёнка с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, адекватного представления об опасности и безопасности	Знание правил поведения с точки зрения сохранности окружающей предметной и природной среды
			Использование вещей в соответствии с их функциями, принятым порядком
			Наличие желания включаться в совместную с взрослым деятельность.
			Умение накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира
			Умение устанавливать взаимосвязь школьного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе с помощью взрослых (приготовить материал и инструменты к уроку, убрать материал соответствующим



			способом, привести рабочее место в порядок и т.д.)
13	Проявление готовности к самостоятельной жизни	Социальная готовность	Знание и соблюдение школьных норм поведения
		Профессионально-трудовая готовность	Знание некоторых профессий
			Наличие предпочтений к типу трудовой деятельности
		Морально-волевая готовность, способность к организации личной жизни	Знания о простых способах проведения досуга
			Знания о составе семьи, близких родственниках, о возможностях оказания им помощи в быту

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Труд (технология) швейное дело» швейное дело

Минимальный уровень:

- знание названий некоторых материалов, изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;
- представления об основных свойствах используемых материалов;
- знание правил хранения материалов, санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;
- отбор (с помощью педагогического работника) материалов и инструментов, необходимых для работы;
- представления о принципах действий, общем устройстве швейной машины и ее основных частей;
- представление о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;
- владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье);
- чтение (с помощью педагогического работника) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделий;
- представление о разных видах швейных работ;

- понимание значения и ценности труда;
- понимание красоты труда и его результатов;
- заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;
- понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
- выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится» и (или) «не нравится»);
- организация (под руководством педагогического работника) совместной работы в группе;
- осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;
- выслушивание предложений и мнений других обучающихся, адекватное реагирование на них;
- комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения других обучающихся, высказывание своих предложений и пожеланий;
- появление заинтересованного отношения к деятельности своих, других обучающихся и результатами их работы;
- выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения;

Достаточный уровень:

- определение (с помощью педагогического работника) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью педагогического работника) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- экономное расходование материалов;
- планирование (с помощью педагогического работника) предстоящей практической работы;
- знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности;

### Базовые учебные действия

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.
  2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.
  3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.
  4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.
- Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

### Характеристика базовых учебных действий:

#### Личностные учебные действия

Личностные учебные действия — испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепользную социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

#### Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель—ученик, ученик—ученик, ученик—класс, учитель—класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

### Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия включают следующие умения: адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

### Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;

использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### Содержание учебного предмета

#### Вводное занятие.

Задачи предстоящего года и план работы на четверть. Закрепление рабочих мест. Проверка оборудования в мастерской. Закрепление инструментов индивидуального пользования. Правила безопасной работы.

#### Промышленная швейная машина 22-А класса ПМЗ.

Назначение, виды выполняемых операций, основные механизмы. Заправка верхней и нижней нитей. Регулятор строчки, назначение и действие. Работа на промышленной швейной машине. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Посадка во время работы: положение рук, ног, корпуса. Установка стула.

#### Построение чертежа и раскрой женского и детского белья без плечевого шва.

Ткани для пошива ночных сорочек. Фасоны выреза горловины. Мерки для построения чертежа выкройки. Название контурных срезов и деталей. Расход ткани на изделие. Особенности складывания ткани при раскрое детского белья без плечевого шва.

Производственный способ раскроя . Надставка – клин: допустимые соединения с основной деталью (по какой нити).

Обработка подкройной обтачкой горловины ночной сорочки.

Качество машинных игл. Дефект в строчке при работе искривленной или тупой иглой: виды устранения. Неполадка в работе швейной машины, виды, устранение.

Подбор ткани для обтачки. Раскрой обтачки и технология выполнения обработки горловины.

Технология обработки срезов сорочки, влажно-тепловой обработки изделия.

Пошив однодетального изделия с прямыми срезами. Пооперационное разделение труда.

Пооперационное разделение труда при пошиве изделия. Необходимость контроля за правильностью выполнения предшествующих операций. Швы при фабричном пошиве бельевого изделия.

Практическое повторение.

Изготовление ночной сорочки без плечевого шва с горловиной обработанной подкройной или косой обтачкой.

Самостоятельная работа.

Обработка горловины подкройной обтачкой по готовому крою.

Лабораторная работа.

Изучение свойств льняной ткани.

Вводное занятие.

План работы на четверть. Правила безопасной работы с инструментами и оборудованием.

Понятие о ткацком производстве.

Ткацкое производство.

Общее представление о профессии. Виды переплетения нитей.

### Обработка подкройной обтачкой рамки пододеяльника.

Пододеяльник, назначение, стандартные размеры, ткани для пошива, название деталей и срезов, швы для обработки и соединения деталей. Утюжка пододеяльника.

### Бригадный метод пошива постельного белья. Наволочка, простыня, пододеяльник с пооперационным разделением труда.

Основные стандартные размеры наволочек, простыней и пододеяльников. Ткани для пошива постельного белья. Пооперационное разделение труда при пошиве постельного белья. Качество пошива. Технические требования к готовой продукции.

### Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой поясного бельевого изделия.

Пижама: назначение, ткани для пошива. Мерки для построения чертежа пижамных брюк. Название деталей изделия и контурных срезов. Особенности раскроя парных деталей. Расчет расхода ткани.

### Изготовление выкройки плечевого бельевого изделия и раскрой.

Пижама: фасоны, виды отделок.

Использование выкройки сорочки без плечевого шва.

### Соединение основных деталей в изделии поясного белья.

Швы применяемы при пошиве детской пижамы. Технические требования к выполнению запошивочного шва в бельевом изделии.

### Ремонт одежды.

Эстетика одежды.

### Самостоятельная работа.

Пошив небольшой наволочки с клапаном.

### Вводное занятие.

План работы на четверть. Правила безопасной работы на швейной машине.

### Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой основы прямой юбки.

Юбка: ткани для пошива, виды фасонов, мерки для построения чертежа, название деталей и контурных срезов выкройки.

### Обработка складок в детском и женском платье.

Складка: виды, назначение, конструкция, ширина и глубина. Расчет ширины ткани на юбку со складками. Отделка складок строчками.

Обработка застежек в боковом шве.

Обработка на образце застежки тесьмой «молния» и застежки на крючках.

### Обработка низа прямой юбки.

Обработка низа юбки: виды, зависимость от фасона и ткани. Ширина подгиба.

### Обработка притачным поясом или корсажной тесьмой верхнего среза прямой юбки.

Виды обработки верхнего среза юбок (притачным поясом и корсажной тесьмой). Способы застегивания пояса на (крючках и пуговицах). Зависимость размера петли от диаметра пуговицы. Виды обработки срезов швов. Разутюженная и заутюженная вытачка.

Название кроя юбки и контурных срезов. Подготовка деталей кроя к пошиву.

### Самостоятельная работа.

Выполнение отдельных операций по изготовлению прямой юбки в масштабе 1:2.

### Вводное занятие.

План работы на четверть.

### Построение чертежа и раскрой расклешенной юбки.

Юбка: фасоны, ткани для пошива. Ткани с рисунком в клетку. Чертежи расклешенной юбки. Направление нитей основы в ткани при раскрое расклешенной юбки. Припуск на верхний подгиб.

### Обработка оборок.

Назначение оборки. Правила расчета длины ткани на оборку. Правила раскроя оборки. Виды оборки отлетного среза оборки.

### Обработка верхнего среза расклешенной юбки швом вподгибку с вкладыванием эластичной тесьмы.

Выравнивание и подрезка низа расклешенной юбки. Расположение швов. Использование обтачки при обработке верхнего среза под эластичную тесьму. Правила утюжки расклешенной юбки.

Практическое повторение.

Изготовление юбок прямой и расклешенной юбки в масштабе 1:2. Выполняется по готовому крою. Верхний срез обрабатывается швом вподгибку с закрытым срезом с вкладыванием эластичной тесьмы. По низу юбки - оборка, обработанная окантовочным швом.

Контрольная работа. Выполнение отдельных операций по изготовлению образца расклешенной юбки в масштабе 1:2.

Календарно – тематическое планирование 7 класс			
№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата
	<b>I четверть 64 часа</b>		
	<b>Вводный инструктаж.</b>	<b>1</b>	
1	Вводный инструктаж.	1	02.09
	<b>Универсальная швейная машина.</b>	<b>4</b>	
2	Сведения о промышленных швейных машинах. Универсальная швейная машина. Организация рабочего места.	1	02.09
3		1	03.09
4	Краеобметочная швейная машина.	1	04.09
5		1	04.09
	<b>Пошив однодетального изделия с прямыми срезами. Пооперационное разделение труда.</b>	<b>19</b>	
6	Ткани для пошива постельного белья.	1	05.09
7	Бельевые швы.	1	05.09
8		1	06.09
9	Простыня. Пошив простыни.	1	09.09
10		1	09.09
11		1	10.09
12	Наволочка с клапаном. Пошив наволочки с клапаном.	1	11.09
13		1	11.09



14		1	12.09
15		1	12.09
16	Пододеяльник. Пошив пододеяльника.	1	13.09
17		1	16.09
18		1	16.09
19		1	17.09
20		1	18.09
21		1	18.09
22		1	19.09
23		1	19.09
24		1	20.09
	<b>Сведения об одежде.</b>	<b>2</b>	
25	Виды одежды. Требования к одежде.	1	23.09
26		1	23.09
	<b>Отделка швейных изделий.</b>	<b>19</b>	
27	Виды отделки. Окантовочный шов.	1	24.09
28	Обработка среза детали окантовочным швом с открытым срезом.	1	25.09
29		1	25.09
30	Обработка среза детали окантовочным швом с закрытым срезом (одинарной косой обтачкой).	1	26.09
31		1	26.09
32	Обработка среза детали окантовочным швом с открытым срезом (двойной косой обтачкой).	1	27.09
33		1	30.09
34		1	30.09
35	Оборки. Обработка отлётного среза оборки ручными способом.	1	01.10
36		1	02.10
37		1	02.10
38	Обработка отлётного среза оборки зигзагообразной машинной строчкой.	1	03.10
39		1	03.10
40	Обработка отлётного среза оборки швом вподгибку и закрепление подгиба двойной машинной	1	04.10

41	строчкой.	1	07.10
42		1	07.02
43	Соединение оборки с основной деталью стачным швом.	1	08.10
44	Соединение оборки с основной деталью накладным швом.	1	09.10
45	Втачивание оборки в шов соединения двух деталей.	1	09.10
	<b>Построение чертежа и раскрой женского и детского белья без плечевого шва.</b>	<b>8</b>	
46	Построение чертежа выкройки ночной сорочки в масштабе 1:4.	1	10.10
47	Раскрой изделия с припусками на швы.	1	10.10
48	Обработка выреза горловины сорочки подкройной обтачкой.	1	11.10
49	Обработка боковых срезов сорочки.	1	14.10
50		1	14.10
51	Обработка срезов рукавов сорочки швом вподгибку с закрытым срезом	1	15.10
52		1	15.10
53	Обработка нижнего среза сорочки и окончательная отделка изделия.	1	16.10
	<b>Самостоятельная работа №1.</b>	<b>2</b>	
54	Обработка горловины подкройной обтачкой по готовому крою.	2	17.10
55			17.10
	<b>Практическое повторение.</b>	<b>9</b>	
56	Выполнение заказа базового предприятия с пооперационным разделением труда.	1	18.10
57		1	21.10
58		1	21.10
59		1	22.10
60		1	23.10
61		1	23.10

62		1	24.10
63		1	24.10
64		1	25.10
	<b>II четверть 64 часа</b>		
	<b>Вводное занятие</b>	<b>1</b>	
1	Вводный инструктаж.	1	05.11
	<b>Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой поясного бельевого изделия.</b>	<b>21</b>	
2	Пижама. Снятие мерок.	1	06.11
3		1	06.11
4	Изготовление выкройки пижамной сорочки и подготовка деталей выкройки к раскрою.	1	07.11
5	Построение чертежа пижамных брюк в масштабе 1:4.	1	07.11
6	Раскрой пижамы.	1	08.11
7	Обработка выреза горловины.	1	11.11
8		1	11.11
9	Обработка рукава швом вподгибку с закрытым срезом.	1	12.11
10	Обработка боковых срезов.	1	13.11
11		1	13.11
12	Обработка нижнего среза сорочки.	1	14.11
13		1	14.11
14	Обработка шаговых срезов пижамных брюк.	1	15.11
15		1	18.11
16		1	18.11
17	Соединении правой и левой деталей пижамных брюк.	1	19.11
18		1	20.11
19		1	20.11

20	Обработка верхнего и нижнего срезов пижамных брюк швом вподгибку с закрытым срезом и окончательная отделка изделия.	1	21.11
21		1	21.11
22		1	22.11
	<b>Ремонт одежды.</b>	<b>8</b>	
23	Штопка. Заплата. Виды ремонта одежды.	1	25.11
24	Определение вида ремонта, подбор ниток и тканей.	1	25.11
25	Наложение заплата в виде аппликации.	1	26.11
26		1	27.11
27		1	27.11
28	Выполнение штопки.	1	28.11
29		1	28.11
30		1	29.11
	<b>Практическое повторение.</b>	<b>21</b>	
31	Выполнение заказов школы.	1	02.12
32		1	02.12
33		1	03.12
34		1	04.12
35		1	04.12
36		1	05.12
37		1	05.12
38		1	06.12
39		1	09.12
40		1	09.12
41		1	10.12
42		1	11.12
43		1	11.12
44		1	12.12
45		1	12.12

46		1	13.12
47		1	16.12
48		1	16.12
49		1	17.12
50		1	18.12
51		1	18.12
	<b>Самостоятельная работа №2.</b>	<b>2</b>	
52	Пошив небольшой наволочки с клапаном.	2	19.12
53			19.12
	<b>Практическое повторение.</b>	<b>11</b>	
54	Выполнение заказов школы.	1	20.12
55		1	23.12
56		1	23.12
57		1	24.12
58		1	25.12
59		1	25.12
60		1	26.12
61		1	26.12
62		1	27.12
63		1	30.12
64		1	30.12
	<b>III четверть 83 часа</b>		
	<b>Вводное занятие.</b>	<b>1</b>	
1	Вводный инструктаж.	1	09.01
	<b>Построение чертежа , изготовление выкройки и раскрой основы прямой юбки.</b>	<b>42</b>	
2	Лабораторная работа. Определение волокон шерсти по внешнему виду, на ощупь, по характеру	1	09.01

	горения.		
3	Обработка вытачек.	1	10.01
4		1	13.01
5		1	13.01
6	Обработка складок. Выполнение односторонней складки.	1	14.01
7		1	15.01
8		1	15.01
9	Выполнение встречной складки.	1	16.01
10		1	16.01
11	Выполнение бантовой складки.	1	17.01
12		1	20.01
13	Обработка срезов стачного шва.	1	20.01
14	Обработка застежки в поясных изделиях. Обработка застежки тесьмой-молнией.	1	21.01
15	Пришивание крючков, петель и кнопок.	1	22.01
16		1	22.01
17	Выполнение петель из ниток.	1	23.01
18		1	23.01
19	Обработка обметанных петель.	1	24.01
20	Обработка верхнего среза в поясных изделиях. Обработка притачного пояса.	1	27.01
21		1	27.01
22	Обработка нижнего среза изделия детали краевым швом вподгибку с закрытым срезом. (и прикрепление подгиба строчкой потайных стежков)	1	28.01
23		1	29.01
24		1	29.01
25	Обработка нижнего среза изделия детали краевым швом вподгибку с открытым срезом. (и прикреплением подгиба подшивочной строчкой крестообразных стежков на образце из плотной ткани)	1	30.01
26		1	30.01

27	Обработка нижнего среза изделия детали краевым швом вподгибку с открытым срезом. (срез предварительно обрабатывается тесьмой)	1	31.01
28	Обработка нижнего среза изделия детали краевым швом вподгибку с открытым срезом.	1	03.02
29	(срез предварительно обрабатывается зигзагообразной строчкой)	1	03.02
30	Обработка закругленного нижнего среза детали краевым швом с закрытым срезом.	1	04.02
31	Сведения о юбках. Прямая юбка.	1	05.02
32		1	05.02
33	Снятие мерок и построение чертежа основы прямой юбки в масштабе 1:4.	1	06.02
34	Моделирование юбок на основе выкройки прямой юбки.	1	06.02
35	Раскрой прямой юбки.	1	07.02
36	Обработка вытачек на заднем и переднем полотнищах прямой юбки.	1	10.02
37		1	10.02
38	Обработка боковых срезов и застежки прямой юбки.	1	11.02
39	Обработка пояса и верхнего среза прямой юбки.	1	12.02
40		1	12.02
41	Обработка нижнего среза прямой юбки.	1	13.02
42		1	13.02
43		1	14.02
	<b>Практическое повторение.</b>	<b>29</b>	
44	Пошив пододеяльников.	1	17.02
45		1	17.02
46		1	18.02
47		1	19.02

48		1	19.02
49		1	20.02
50		1	20.02
51		1	21.02
52	Пошив наволочек.	1	24.02
53		1	24.02
54		1	25.02
55		1	26.02
56		1	26.02
57		1	27.02
58		1	27.02
59		1	28.02
60	Пошив ночной сорочки.	1	03.03
61		1	03.03
62		1	04.03
63		1	05.03
64		1	05.03
65		1	06.03
66		1	06.03
67		1	07.03
68	Пошив простыней.	1	10.03
69		1	10.03
70		1	11.03
71		1	12.03
72		1	12.03
	<b>Самостоятельная работа №3.</b>	<b>2</b>	
73	Выполнение отдельных операций по изготовлению прямой юбки в масштабе 1:2.	2	13.03
74			13.03
	<b>Практическое повторение.</b>	<b>9</b>	



75	Выполнение заказа базового предприятия с пооперационным разделением труда.	1	14.03
76		1	17.03
77		1	17.03
78		1	18.03
79		1	19.03
80		1	19.03
81		1	20.03
82		1	20.03
83		1	21.03
	<b>IV четверть 61 час</b>		
	<b>Вводное занятие.</b>	<b>1</b>	
1	Вводный инструктаж.	1	31.03
	<b>Построение чертежа и раскрой расклешенной юбки.</b>	<b>9</b>	
2	Юбка из клиньев.	1	31.03
3		1	01.04
4	Снятие мерок и построение чертежа юбки из шести клиньев в масштабе 1:4	1	02.04
5		1	02.04
6	Юбка «полусолнце» .	1	03.04
7	Снятие мерок, построение чертежа юбки «полусолнце» в масштабе 1:4.	1	03.04
8	Юбка «солнце». Снятие мерок, построение чертежа юбки «солнце» в масштабе 1:4.	1	04.04
9	Раскрой клешевых юбок.	1	07.04
10		1	07.04
	<b>Обработка оборок.</b>	<b>13</b>	
11	Отделка на изделии. Оборка.	1	08.04

12	Обработка отлетного среза оборки ручным способом на образце.	1	09.04
13		1	09.04
14	Обработка отлетного среза оборки зигзагообразной машинной строчкой на образце.	1	10.04
15		1	10.04
16	Обработка отлетного среза оборки швом вподгибку и закрепление подгиба двойной машинной строчкой на образце.	1	11.04
17		1	14.04
18		1	14.04
19	Соединение оборки с основной деталью стачным швом на образце.	1	15.04
20	Соединение оборки с основной деталью накладным швом на образце.	1	16.04
21		1	16.04
22	Втачивание оборки в шов соединения двух деталей на образце.	1	17.04
23		1	17.04
	<b>Обработка верхнего среза расклешенной юбки швом вподгибку с вкладыванием эластичной тесьмы.</b>	<b>14</b>	
24	Юбка, расклешенная с оборкой или без нее.	1	18.04
25	Обработка боковых срезов клешевой юбки.	1	21.04
26		1	21.04
27	Обработка верхнего среза клешевой юбки обтачкой.	1	22.04
28		1	23.04
29	Обработка нижнего среза клешевой юбки и окончательная отделка изделия.	1	23.04
30	Юбка из клиньев с оборкой по нижнему срезу. Раскрой клиньевой юбки.	1	24.04
31	Обработка боковых срезов.	1	24.04
32		1	25.04
33	Обработка пояса и верхнего среза юбки.	1	28.04
34		1	28.04
35	Обработка оборки и нижнего среза юбки.	1	29.04
36		1	30.04

37		1	30.04
	<b>Практическое повторение.</b>	<b>10</b>	
38	Изготовление прямой юбки.	1	05.05
39		1	05.05
40		1	06.05
41		1	07.05
42		1	07.05
43	Изготовление расклешенной юбки.	1	12.05
44		1	12.05
45		1	13.05
46		1	14.05
47		1	14.05
	<b>Контрольная работа №1.</b>	<b>2</b>	
48	Выполнение отдельных операций по изготовлению образца расклешенной юбки в масштабе 1:2.(Выполнение по готовому крою. Верхний срез обрабатывается швом вподгибку с закрытым срезом. По низу юбки – оборка, обработанная окантовочным швом).	2	15.05
49			15.05
	<b>Практическое повторение</b>	<b>12</b>	
50	Выполнение заказов базового предприятия пооперационным разделом труда.	1	16.05
51		1	19.05
52		1	19.05
53		1	20.05
54		1	21.05
55		1	21.05
56		1	22.05
57		1	22.05
58		1	23.05
59		1	26.05
60		1	26.05

61		1	27.05
----	--	---	-------

**Итого за год: 272 ч.**

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### САМОСТЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА №1

#### Тестирование.

1. Напиши названия линий и срезов на выкройке ночной сорочки:



2. Прядильное производство - это:

а) получение ткани путём переплетения нитей

**б) получение пряжи путём скручивания волокон**

3. Для пошива ночной сорочки лучше всего подходит:

а) шерстяная ткань

**б) хлопчатобумажная ткань**

в) полушерстяная ткань

4. Подчеркни мерки, которые снимают для построения чертежа ночной сорочки:

Сб   Сг   Дст   **Ди**   Оп

5. Выберите правильную последовательность пошива ночной сорочки:

\_\_2\_\_ обработать боковые срезы

\_\_1\_\_ обработать горловину

\_\_5\_\_ отутюжить готовое изделие

\_\_3\_\_ обработать проймы

\_\_4\_\_ обработать нижний срез

6. Горловину в ночной сорочке можно обработать:

а) долевой обтачкой

**б) подкройной обтачкой**

в) поперечной обтачкой

7. Обработать боковой срез в ночной сорочке лучше:

**а) двойным швом**

б) стачным швом

в) накладным швом

8. При пошиве постельного белья не применяют:

а) двойной шов

**б) накладной шов**

в) шов вподгибку с закрытым срезом

9. Поперечные срезы наволочки можно обработать:

а) стачным швом

б) запошивочным швом

**в) швом вподгибку с закрытым срезом**

10. Боковые стороны наволочки можно обработать:

а) накладным швом

**б) двойным швом**

**Тема:** Обработка горловины подкройной обтачкой по готовому крою.

## **САМОСТЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА №2**

### **Тестирование.**

1. К бельевым швам относятся ...

**а) шов в подгибку с закрытым срезом**

б) стачной шов

**в) двойной**

**г) запошивочный**

д) накладной шов

2. Круглый вырез пододеяльника можно обработать ...

а) швом в подгибку с закрытым срезом

**б) косой обтачкой**

**в) подкройной обтачкой**

г) поперечной обтачкой

3. Какие мерки записываются в половинном размере.

**а) обхватов**

- б) длины
- в) ширины
- г) прибавки

4. Что необходимо изменить у выкройки ночной сорочки, чтобы получить выкройку пижамной сорочки?

- а) ширину выкройки
- б) длину выкройки**
- в) вырез горловины
- г) длину рукава

5. Как называется деталь, с помощью которой обрабатывают горловину швейного изделия?

- а) карман
- б) пояс
- в) подкройная обтачка**

6. Каким швом обрабатывают низ изделия, рукавов, краёв оборок?

- а) стачной шов
- б) накладной шов
- в) шов подгибку с закрытым или открытым срезом**

7. Пижама относится к...

- а) поясным изделиям
- б) плечевым изделиям
- в) бельевым изделиям**

8. Пижама состоит из комплекта ...

- а) сорочки
- б) пижамные брюки
- в) сорочки и брюки
- г) пижамная сорочка и пижамные брюки**

9. Выключать утюг можно за шнур?

- а) да
- б) нет**

10. Во время работы можно не следить за положением рук.

- а) да
- б) нет**

**Тема:** Пошив небольшой наволочки с клапаном.

### **САМОСТЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА №3**

#### **Тестирование.**

1. Волокна шерсти относятся к ...

- а) растительным
- б) животным**
- в) натуральным
- г) искусственным

2. Вытачки в изделиях необходимы.

- а) для придания объёмной формы изделия**
- б) для отделки изделия
- в) чтобы убрать лишнюю ткань

3. К соединительным швам относятся.

- а) стачной вразутюжку, шов вподгибку с закрытым срезом
- б) стачной вразутюжку, стачной взаутюжку, двойной, запошивочный**

4. Складки в изделиях применяют

- а) для отделки**
- б) для замены вытачек
- в) для большего расхода ткани

5. Верхний срез прямой юбки можно обработать.

- а) эластичной тесьмой**
- б) притачным поясом**
- г) обтачкой

6. Обметная петля обрабатывается.

- а) косыми стежками
- б) прямыми стежками
- в) петельными стежками**

7. Для построения чертежа прямой юбки, какие необходимо снимать мерки.

- а) От (обхват талии), Ди (длины изделия)
- б) От (обхват талии), Об (обхват бедер), Дст (длина спины до талии), Ди (длина изделия)**
- в) Об (обхват бедер), Ди (длин изделия), Ог (обхват груди)



г) От (обхват талии),Ог (обхват груди),Ди (длина изделия)

8. Какие бывают юбки по количеству швов.

а) одношовные

б) многошовные

в) двухшовные

г) **одношовные, двухшовные, многошовные**

9. По крою юбки не бывают.

а) прямые

б) клёшевые

в) клиньевые

г) **прямоугольные**

10. Какие способы обработки нижнего среза вы знаете.

а) **шов вподгибку с закрытым и открытым срезом**

б) двойным швом

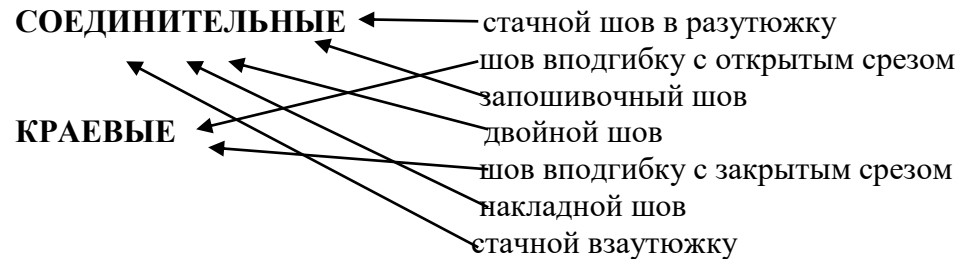
в) стачным швом

**Тема:** Выполнение отдельных операций по изготовлению прямой юбки в масштабе 1:2.

## **КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №1**

### **Тестирование.**

1. Укажите стрелочками соответствие названия шва из правого столбика его группе из левого столбика.



2. Определите последовательность изготовления ночной сорочки без плечевого шва.

\_1\_ обработать обтачку для горловины

\_5\_ отутюжить готовую сорочку

\_4\_ обработать нижние срезы рукавов обтачкой

\_ \_ обработать нижний срез сорочки

\_2\_ обработать срез горловины

\_3\_ обработать боковые срезы

3. К каким изделиям по способу носки относятся юбки.

а) к плечевым

**б) поясным**

в) нательным

4. Гладкокрашенные ткани – это ткани...

а) выработанные из нитей разного цвета

**б) окрашенные в один цвет**

в) выработанные нитей, состоящих из волокон разного цвета

5. Клёшевые юбки имеют большое расширение.

**а) по линии низа**

б) линии бёдер

в) линии талии

6. Оборка – это...

**а) полоса ткани, один срез, которой собран на сборку**

б) полоска ткани, собрания на сборку посередине

в) полоска ткани, выкроенная по кругу

7. Какие мерки снимаются для построения прямой юбки.

**а) Ст, Сб, Дтс, Ди**

б) Ст, Дтс, Ди

в) Сб, Дтс, Ди

8. При пошиве ночной сорочки боковые обрабатывают швом.

а) стачным

**б) двойным**

**в) запошивочным**

г) накладным

9. К бельевым швам относятся ...

**а) шов в подгибку с закрытым срезом**

б) стачной шов

**в) двойной**

**г) запошивочный**

д) накладной шов

10. Верхний срез прямой юбки можно обработать.

**а) эластичной тесьмой**

**б) корсажной лентой**

**в) притачным поясом**

г) обтачкой

**Тема:** Выполнение отдельных операций по изготовлению образца расклешенной юбки в масштабе 1:2. (Выполнение по готовому крою. Верхний срез обрабатывается швом вподгибку с закрытым срезом с вкладыванием эластичной тесьмы. По низу юбки – оборка, обработанная окантовочным швом).

ВНЕСЕННЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ.

