





Министерство образования и науки Алтайского края
 Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение для обучающихся,
 воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
 «Славгородская общеобразовательная школа-интернат»

<p>«Рассмотрено» На заседании МО Руководитель МО Питцун  К.Н./ Ф.И.О. Протокол № 1 от «29» августа 2024г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель руководителя по УВР КГБОУ «Славгор одская  ОШи» Петерс В.Н./ Ф.И.О. «30» авг ста 2024г.</p>	<p>«Утверждено» Руководитель КГБОУ «Славгородская ОШи» Бойко А.В.  Ф.И.О. Приказ № 106 от «30» августа 2024г.</p> 
---	--	---

Рабочая программа
 учебного предмета «Труд (технология) швейное дело» 8 класс
 срок реализации 2024-2025 учебный год

Учитель: Митина А.А.

г. Славгород
 2024 г

Министерство образования и науки Алтайского края
Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение для обучающихся,
воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Славгородская общеобразовательная школа-интернат»

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждено»
На заседании МО Руководитель МО Питцун К.Н./_____ Ф.И.О. Протокол № 1 от «29» августа 2024г.	Заместитель руководителя по УВР КГБОУ «Славгородская ОШи» Петерс В.Н./_____ Ф.И.О. «30» августа 2024г.	Руководитель КГБОУ «Славгородская ОШи» Бойко А.В./_____ Ф.И.О. Приказ № 106 от «30» августа 2024г.

Рабочая программа
учебного предмета «Труд (технология) швейное дело» 8 класс
срок реализации 2024-2025 учебный год

Учитель: Митина А.А.

г. Славгород
2024 г

Пояснительная записка

Адаптированная программа по «Труду (технология) швейное дело» швейное дело составлена в соответствии со следующими документами:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ №1599 от 19.12.2014 года.
2. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вариант 1.
3. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4.3648-20 вступившие в силу с 01.01.2021 года.

Программа предусматривает планомерную, последовательную подготовку обучающихся по адаптированной основной общеобразовательной программе основного общего образования для умственно отсталых детей к самостоятельному выполнению заданий по изготовлению не сложных швейных изделий.

Данная программа разработана в соответствии с основными дидактическими принципами обучения – принципами наглядности, доступности, научности, связи теории с практикой, систематичности и последовательности в обучении и др., а содержание программы нацеливает на решение коррекционных задач.

Весь учебный материал, предложенной программы распределен по темам. В основу подбора тем для 8 класса взята последовательность, свойственная профессиональному обучению.

Программа построена на операционно – комплексной системе, когда с большинством приемов труда обучающиеся предварительно знакомятся при выполнении упражнений, и только после этого используют эти приемы в комплексных практических работах.

Адаптированная образовательная программа основана на принципах реализации права детей с ограниченными возможностями здоровья на образование в соответствии с их способностями и возможностями в целях их социальной адаптации и интеграции в общество.

Программа 8 класса опирается на ранее полученные сведения на уроках «Труда (технология) швейное дело» в 5-7 классах.

Цель программы:

Программа учебного предмета «Труд (технология) швейное дело» предусматривает формирование социальных и профессиональных навыков, которые помогут в дальнейшем данной категории обучающихся обрести доступную им степень самостоятельности в трудовой деятельности и успешной социализации.

Программа предусматривает подготовку обучающихся специальных общеобразовательных учреждений к самостоятельному выполнению

производственных заданий по пошиву белья и легкого платья со специализацией по профессии швея-мотористка женской и детской одежды.

Задачи:

Освоение технологических знаний по специальности швея.

Формирование трудовых и специальных умений, безопасными приемами труда

Умениями рациональной организации трудовой деятельности, изготовления объектов труда с учетом эстетических и экологических требований.

Формирование эстетических представлений и вкуса.

Формирование у обучающихся навыков фронтальной работы.

Развитие познавательных интересов, пространственного воображения, речи,

мелкой моторики рук, координации, творческих и коммуникативных способностей.

Воспитание культуры трудолюбия, бережливости, аккуратности, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда.

Критерии личностных результатов по учебному предмету «Труд (технология) швейное дело» учащихся 6 класса

	критерий	параметры оценки	индикаторы
	Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину	Сформированность основ гражданской идентичности	Элементарные представления о знаменательных для Отечества исторических событиях
			Элементарные представления о своей культурной принадлежности
			Элементарные представления о Государственных символах России. Сопереживает радостям и бедам своего народа и проявляет эти чувства в добрых поступках
			Элементарные представления о своем крае: название, столица, название своего города, окружающей природе.
	Воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов	Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов	Умение выслушать иное мнение уважительно относиться к иному мнению
		Сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир	Выстраивает отношения, общение со сверстниками, на элементарных основах общекультурных принципов

	Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении и	Сформированность представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении	Первичное умение оценивать свои возможности и силы (Различает с помощью учителя «что я хочу» и «что я могу»).
			Умение обратиться к взрослому за помощью и кратко сформулировать просьбу, описать затруднение
			Умение понимать, что существуют запреты в жизнедеятельности
			Знание правил самообслуживания и применение их (под контролем учителя)
	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире	Сформированность навыков адаптации	Умение выстраивать бесконфликтные отношения в учебном коллективе
			Принятие и освоение социальной роли учащегося
	Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни	Сформированность социально-бытовых умений	Знакомство с ТБ: правила поведения на уроке, перемене, в природе и при общении с незнакомыми людьми.
			Знание первичных правил поведения в школе, прав и обязанностей ученика
			Элементарные представления о предназначении окружающих в быту предметов и вещей
			Умение ориентироваться в пространстве школы; в расписании (при помощи учителя)
			Наличие интереса к участию в повседневной жизни класса, мероприятиях класса и школы
	Владение навыками коммуникации и	Сформированность навыков коммуникации с	Знание элементарных правил коммуникации
			Способность поддерживать коммуникацию с взрослыми

	принятыми нормами социального взаимодействия	взрослыми	Способность обращаться за помощью
		Сформированность навыков коммуникации со сверстниками	Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками
			Способность обращаться за помощью
		Адекватность применения ритуалов социального взаимодействия	Элементарные представления о ритуалах социального взаимодействия согласно ситуации
	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Сформированность представлений о правилах поведения в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса, с взрослыми разного возраста и детьми	Знание правил поведения с людьми разного возраста, статуса
			Умение привлечь к себе внимание
		Сформированность необходимых ребёнку социальных ритуалов	Умение отстраниться от нежелательного контакта
			Умение выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, просьбу, и др.
	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной	Сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы	Восприятие важности учебы, элементарный интерес к новому
			Ориентация на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания
			Ученик активно участвует в процессе обучения

	деятельности		
	Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми	Умение сотрудничать с взрослыми в повседневной жизни с использованием правил устного общения (обращение, вежливые слова).
		Сформированность навыков сотрудничества со сверстниками	Бесконфликтное участие в коллективной и групповой работе сверстников, с соблюдением в повседневной жизни первичных норм коммуникации
			Умение выслушать другое мнение в совместной работе
	Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств	Умение различать «красивое» и «некрасивое»
			Готовность к восприятию «прекрасного», которая выражается в удержании критерия «красиво» (эстетично), в отношениях к людям, к результатам труда
	Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей	Сформированность этических чувств, доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания к чувствам других людей	Проявление доброжелательности в отношении к другим людям, эмоциональной отзывчивости и сопереживания к чувствам родных и близких, одноклассников, к событиям в классе, в школе
	Развитие и формирование установки на безопасный,	Сформированность установки на здоровый и безопасный образ жизни	Ориентация на здоровый и безопасный образ жизни, соблюдение режима дня
			Участие в физкультурно-оздоровительных мероприятиях
			Потребность в двигательной активности

	здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	Сформированность бережного отношения к материальным и духовным ценностям	Проявление бережного отношения к результатам своего и чужого труда
		Сформированность опыта реального взаимодействия ребёнка с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, адекватного представления об опасности и безопасности	Адекватность бытового поведения с точки зрения опасности или безопасности для себя
			Знание правил поведения с точки зрения сохранности окружающей предметной и природной среды
			Использование вещей в соответствии с их функциями, принятым порядком
			Наличие желания включаться в совместную с взрослым деятельность.
			Умение накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира
			Умение устанавливать взаимосвязь школьного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе с помощью взрослых (приготовить материал и инструменты к уроку, убрать материал соответствующим способом, привести рабочее место в порядок и т.д.)
	Проявление готовности к самостоятельной жизни	Социальная готовность	Знание и соблюдение школьных норм поведения
		Профессионально-трудовая готовность	Знание некоторых профессий
			Наличие предпочтений к типу трудовой деятельности
		Морально-волевая готовность, способность к организации личной жизни	Знания о простых способах проведения досуга
			Знания о составе семьи, близких родственниках, о возможностях оказания им помощи в быту

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Труд (технология) швейное дело» швейное дело

Минимальный уровень:

- знание названий некоторых материалов, изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;
- представления об основных свойствах используемых материалов;
- знание правил хранения материалов, санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;
- отбор (с помощью педагогического работника) материалов и инструментов, необходимых для работы;
- представления о принципах действий, общем устройстве швейной машины и ее основных частей;
- представление о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;
- владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье);
- чтение (с помощью педагогического работника) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделий;
- представление о разных видах швейных работ;
- понимание значения и ценности труда;
- понимание красоты труда и его результатов;
- заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;
- понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
- выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится» и (или) «не нравится»);
- организация (под руководством педагогического работника) совместной работы в группе;
- осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;
- выслушивание предложений и мнений других обучающихся, адекватное реагирование на них;

- комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения других обучающихся, высказывание своих предложений и пожеланий;
- появление заинтересованного отношения к деятельности своих, других обучающихся и результатами их работы;
- выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения;

Достаточный уровень:

- определение (с помощью педагогического работника) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью педагогического работника) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- экономное расходование материалов;
- планирование (с помощью педагогического работника) предстоящей практической работы;
- знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности;

Базовые учебные действия

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.
2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.
3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.
4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Характеристика базовых учебных действий:

Личностные учебные действия

Личностные учебные действия — испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепользную социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель—ученик, ученик—ученик, ученик—класс, учитель—класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия включают следующие умения: адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;

использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Содержание учебного предмета

Вводное занятие.

План работы и задачи на год. Профессия швеи-мотористки.

Вышивание гладью.

Применение вышивки для украшения швейного изделия. Виды вышивки. Инструменты и приспособления для вышивки. Способы перевода рисунка на ткань.

Построение чертежа основы блузки. Элементарное моделирование и раскрой.

Общее представление о получении волокна и пряжи натурального и искусственного шелка. Свойства волокон шелка. Ткани для блузок. Фасоны блузок без рукавов и с короткими цельнокроеными рукавами. Мерки для построения чертежа основы блузки. Назначение деталей и контурных срезов. Припуски на обработку срезов. Простейшее моделирование (перенос нагрудной вытачки). Правила раскладки выкройки на ткани. Расчет расхода ткани на блузку.

Соединение основных деталей плечевого изделия.

Ткани из натурального и искусственного шелка: свойства (прочность, сминаемость, гигроскопичность, воздухопроницаемость, скольжение, осыпаемость, прорубаемость), отношение к воде, теплу, щелочам, правила утюжки. Способы обработки горловины, пройм и низа цельнокроеного рукава. Виды обработки низа блузки в зависимости от ее назначения (двойной строчкой, шов вподгибку с закрытым срезом, притачным поясом).

Лабораторная работа.

Определение тканей из натурального и искусственного шелка по внешнему виду (блеску), на ощупь, по характеру горения нитей.

Практическое повторение.

Сметывание вытачек, плечевых и боковых срезов. Примерка. Устранение дефектов после примерки. Внесение изменений в выкройку.

Самостоятельная работа.

Обработка среза окантовочным швом и косой обтачкой.

Обработать срез двойной строчкой.

Вводное занятие.

План работы на четверть. Бережное отношение к инструментам и оборудованию в школьной швейной мастерской.

Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой.

Понятие силуэт в одежде. Фасоны цельнокроеного платья, описание фасонов. Виды вырезов горловины в платье без воротника (круглый, каре, углом). Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья. Название деталей и контурных срезов выкройки. Детали платья. Расчет и расположение вытачек по линии талии.

Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым срезам, горловины.

Ткань: отделка. Дефекты ткацкого производства, крашения и печатания. Виды обтачек (долевая, поперечная, косая, подкройная).

Способы раскроя обтачек. Правила соединения обтачки с изделием.

Ремонт одежды.

Виды ремонта в зависимости от характера изделия (ткань, форма, вид повреждения, степень износа). Наложение заплат на легкое летнее платье.

Практическое повторение.

Пошив по готовому крою постельного белья, блузок и платьев (женских, детских), нижнего белья (детского и женского).

Выполнение заказов базового предприятия. Раскрой изделия с использованием готовых лекал.

Самостоятельная работа.

Обработать вырез горловины овальной формы и каре подкройной обтачкой.

Вводное занятие.

План работы на четверть. Добросовестное отношение к Отделка лёгкой одежды.

Виды отделки легкой одежды.

Различия между оборками, рюшами, воланами. Правила раскроя отделочных деталей. Мережка столбиком, пучками.

Построение чертежа основы платья.

Общее представление о получении синтетических волокон и пряжи. Виды синтетического волокна (капрон, лавсан, нитрон).

Получение пряжи из синтетических волокон и нитей. Мерки для платья, правила их снятия. Основные условные линии и ориентирные точки фигуры. Детали платья. Названия контурных срезов выкройки.

Построение чертежа основы втачного рукава и воротника на стойке.

Основные свойства тканей примесью лавсана и капрона (стойкость к износу, малая гигроскопичность, легкая воспламеняемость). Мерки и расчеты для построения чертежей прямого длинного рукава и воротника на стойке. Фасоны воротников. Нанесение линии низа короткого рукава. Название срезов выкройки и кроя. Высшая точка оката рукава. Виды обработки низа короткого рукава. Обработка воротника.

Обработка деталей с кокетками.

Кокетка: виды, соединение с деталью притачным и накладным способами, обработка нижнего среза. Отделка.

Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застёжкой доверху.

Особенности конструкции блузки с рукавом и воротником. Раскладка выкройки на ткани. Припуск на обработку застёжки.

Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой.

Последовательность соединения воротника с горловиной и обработки бортов подбор ткани.

Самостоятельная работа.

Обработка воротника. Обработка низа короткого рукава окантовочным швом и имитирующей манжетой.

Вводное занятие.

План работы на четверть.

Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата.

Общие сведения о получении нетканых материалов. Фасоны халатов: назначение, ткани для пошива. Нетканые материалы. Особенности изготовления выкройки халата на основе платья. Виды манжет. Воротник. Ворот и подборт. Подборт: виды и назначение.

Обработка бортов подбортами в легком.

Обработке воротника и соединению его с горловиной путём вкладывания, его между полочкой и подбортом.

Массовое производство швейных изделий.

Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий. Содержание работы на отдельных рабочих местах при пооперационном разделении труда. Машинные и ручные работы на швейной фабрике.

Практическое повторение.

Пошив постельного белья, детского и женского белья по готовому крою с пооперационным разделением труда.

Контрольная работа.

Отдельные операции по пошиву образца блузки.

Календарно – тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата
	I четверть 64 часа		
	Вводный инструктаж.	1	
1	Вводный инструктаж по охране труда.	1	02.09
	Дополнительные сведения о ткани.	3	
2	Отделка ткани. Возможные дефекты ткани в процессе ее производства.	1	02.09
3		1	03.09
4	Выбор ткани для пошива верхней одежды. Подготовка ткани к раскрою и раскрой.	1	03.09
	Сведения об одежде.	2	
5	Стиль в одежде и мода. Комплекты женской одежды.	1	04.09
6	Силуэт в одежде. Фасоны плечевых изделий.	1	04.09
	Построение чертежа основы блузки. Элементарное моделирование и раскрой.	4	
7	Сведения о блузах. Прямая блуза без рукавов и воротника.	1	05.09

8	Снятие мерок. Построение чертежа.	1	05.09
9	Моделирование блузок на основе выкройки прямой блузки.	1	09.09
10		1	09.09
	Соединение основных деталей плечевого изделия. Блузка без воротника и рукавов.	30	
11	Обработка нагрудных вытачек на детали кроя переда.	1	10.09
12		1	10.09
13	Обработка плечевых срезов блузки.	1	11.09
14	Обработка среза горловины блузки косой обтачкой.	1	11.09
15	Обработка боковых срезов блузки.	1	12.09
16		1	12.09
17	Обработка пройм блузки косой обтачкой.	1	16.09
18		1	16.09
19	Обработка нижнего среза блузки.	1	17.09
20	Окончательная отделка блузки.	1	17.09
21	Блузка без воротника с короткими цельнокроеными рукавами.	1	18.09
22	Раскрой блузки с припуском на швы.	1	18.09
23	Обработка вытачек на детали кроя блузки.	1	19.09
24	Обработка плечевых срезов блузки.	1	19.09
25	Обработка горловины блузки косой обтачкой.	1	23.09
26		1	23.09
27	Обработка пройм блузки косой обтачкой.	1	24.09
28	Обработка боковых срезов блузки.	1	24.09
29	Обработка нижнего среза блузки.	1	25.09
30	Окончательная отделка блузки.	1	25.09
31	Блуза без рукавов и воротника. Раскрой блузки с припуском на швы.	1	26.09
32		1	26.09

33	Обработка вытачек на детали кроя блузки.	1	30.09
34	Обработка плечевых срезов блузки.	1	30.09
35	Обработка горловины блузки косой обтачкой.	1	01.10
36		1	01.10
37	Обработка пройм блузки.	1	02.10
38	Обработка боковых срезов блузки.	1	02.10
39	Обработка нижнего среза блузки.	1	03.10
40	Окончательная отделка блузки.	1	03.10
	Практическое повторение.	14	
41	Пошив блузки без рукавов и воротника.	1	07.10
42		1	07.10
43		1	08.10
44		1	08.10
45		1	09.10
46		1	09.10
47		1	10.10
48		1	10.10
49	Выполнение заказов школы.	1	14.10
50		1	14.10
51		1	15.10
52		1	15.10
53		1	16.10
54		1	16.10
	Самостоятельная работа № 1.	2	
55	Обработка среза окантовочным швом и косой обтачкой. Обработать срез двойной строчкой.	2	17.10
56			17.10
	Практическое повторение.	8	
57	Выполнение заказов школы.	1	21.10

58		1	21.10
59		1	22.10
60		1	22.10
61		1	23.10
62		1	23.10
63		1	24.10
64		1	24.10
	II четверть 64 часа		
	Вводный инструктаж.	1	
1	Вводный инструктаж по охране труда.	1	05.11
	Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой.10 ч.	11	
2	Сведения о платье. Платье цельнокроеное.	1	05.11
3		1	06.11
4		1	06.11
5	Изготовление выкроек цельнокроеного платья прямого, прилегающего и свободного силуэтов без	1	07.11
6	рукавов и воротника на основе выкройки блузки.	1	07.11
7	Моделирование выреза горловины в платье без воротника.	1	11.11
8		1	11.11
9	Обработка среза горловины подкройной обтачкой на образце.	1	12.11
10		1	12.11
11		1	13.11
12		1	13.11
	Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с цельнокроеными рукавами.	32	
13	Раскрой платья.	1	14.11
14	Обработка нагрудных вытачек на детали кроя переда платья. (пошив платья модели №1)	1	14.11
15	Обработка плечевых срезов платья.	1	18.11
16	Обработка среза горловины платья.	1	18.11

17	Обработка срезов пройм платья.	1	19.11
18		1	19.11
19	Обработка боковых срезов платья.	1	20.11
20		1	20.11
21	Обработка пояса.	1	21.11
22		1	21.11
23	Обработка нижнего среза платья. Окончательная отделка изделия.	1	25.11
24		1	25.11
25	Обработка нагрудных вытачек на детали кроя переда платья. (пошив платья модели № 2)	1	26.11
26	Обработка плечевых срезов платья.	1	26.11
27	Обработка среза горловины платья.	1	27.11
28		1	27.11
29	Обработка срезов пройм платья.	1	28.11
30	Обработка карманов.	1	28.11
31	Соединение накладных карманов с изделием.	1	02.12
32		1	02.12
33	Обработка нижнего среза платья. Окончательная отделка изделия.	1	03.12
34		1	03.12
35	Обработка нагрудных вытачек и талиевых вытачек. (пошив платья модели № 3)	1	04.12
36	Обработка плечевых срезов платья.	1	04.12
37	Раскрой оборок и косых обтачек.	1	05.12
38	Обработка оборок.	1	05.12
39	Обработка среза горловины платья.	1	09.12
40		1	09.12
41	Обработка срезов пройм платья.	1	10.12
42	Обработка боковых срезов платья.	1	10.12

43	Обработка нижнего среза платья. Окончательная отделка изделия.	1	11.12
44		1	11.12
	Практическое повторение.	8	
45	Выполнение заказов школы.	1	12.12
46		1	12.12
47		1	16.12
48		1	16.12
49		1	17.12
50		1	17.12
51			18.12
52			18.12
	Самостоятельная работа № 2.	2	
53	Обработать вырез горловины овальной формы и каре подкройной обтачкой.	2	19.12
54			19.12
	Практическое повторение.	10	
55	Выполнение заказов школы.	1	23.12
56		1	23.12
57		1	24.12
58		1	24.12
59		1	25.12
60		1	25.12
61		1	26.12
62		1	26.12
63		1	30.12
64		1	30.12
	Шчетверть 82 часа		
	Вводный инструктаж.	1	
1	Вводный инструктаж по охране труда.	1	09.01

	Отделка лёгкой одежды.	25	
2	Виды отделки. Вышивка гладью.	1	09.01
3		1	13.01
4		1	13.01
5	Вышивание гладью. Приемы вышивки гладью.	1	14.01
6		1	14.01
7	Выполнение гладьевых стежков.	1	15.01
8		1	15.01
9		1	16.01
10		1	16.01
11	Мережка. Выполнение мережки «косичка».	1	20.01
12		1	20.01
13	Выполнение мережки «столбик».	1	21.01
14		1	21.01
15	Выполнение мережки «снопик».	1	22.01
16		1	22.01
17	Выполнение мережки «раскол».	1	23.01
18		1	23.01
19	Рюши. Соединение рюша с основной деталью.	1	27.01
20		1	27.01
21	Воланы. Построение чертежа волана к круглому вырезу горловины.	1	28.01
22	Построение чертежа волана к вырезу горловины углом.	1	28.01
23	Волан в виде оборки.	1	29.01
24		1	29.01
25	Мелкие складочки и защипы.	1	30.01
26		1	30.01
	Построение чертежа основы платья.	2	
27	Снятие мерок и построение чертежа основы цельнокроеного платья.	1	03.02
28		1	03.02

	Построение чертежа основы втачного рукава и воротника на стойке.	22	
29	Рукава. Построение чертежа длинного прямого рукава и манжеты.	1	04.02
30		1	04.02
31	Обработка прямой манжеты.	1	05.02
32		1	05.02
33	Обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой.	1	06.02
34		1	06.02
35	Обработка нижнего среза рукава резиновой тесьмой.	1	10.02
36		1	10.02
37	Обработка нижнего среза короткого прямого рукава имитирующей манжетой.	1	11.02
38		1	11.02
39	Соединение рукава с проймой.	1	12.02
40		1	12.02
41	Подборта. Обработка подборттов.	1	13.02
42		1	13.02
43	Воротники.	1	17.02
44	Обработка отложного воротника (без прокладки).	1	17.02
45	Обработка воротника на стойке.	1	18.02
46	Соединение воротника на стойке с горловиной.	1	18.02
47	Соединение отложного воротника с горловиной в изделиях с застежкой до верха.	1	19.02
48	Соединение отложного воротника с горловиной в изделиях с отворотами.	1	19.02
49	Разметка и выполнение петель.	1	20.02
50		1	20.02
	Обработка деталей с кокетками.	12	
51	Кокетка. Моделирование кокеток.	1	24.02
52		1	24.02
53	Соединение кокетки с прямым нижним срезом с основной деталью стачным швом.	1	25.02

54		1	25.02
55	Соединение кокетки с прямым нижним срезом с основной деталью настрочным швом.	1	26.02
56		1	26.02
57	Соединение кокетки с прямым нижним срезом с основной деталью накладным швом.	1	27.02
58		1	27.02
59	Соединение кокетки с фигурным нижним срезом с основной деталью накладным швом.	1	03.03
60		1	03.03
61	Обработка нижнего среза кокетки оборкой.	1	04.03
62		1	04.03
	Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застёжкой доверху.	14	
63	Блуза с застёжкой до верха.	1	05.03
64	Раскрой и пошив блузки с застёжкой до верха.	1	05.03
65	Обработка вытачек блузки.	1	06.03
66	Обработка подборов блузки.	1	06.03
67	Обработка плечевых срезов блузки.	1	10.03
68	Обработка боковых срезов блузки.	1	10.03
69	Обработка воротника блузки.	1	11.03
70	Соединение воротника с горловиной блузки.	1	11.03
71	Обработка рукавов блузки.	1	12.03
72	Соединение рукавов с проймами.	1	12.03
73	Обработка нижнего среза блузки.	1	13.03
74		1	13.03
75	Разметка и обработка петель, пришивание пуговиц.	1	17.03
76		1	17.03
	Самостоятельная работа № 3.	2	

77	Обработка воротника. Обработка низа короткого рукава окантовочным швом и имитирующей манжетой.	2	18.03
78			18.03
	Практическое повторение	4	
79	Выполнение заказов школы.	1	19.03
80		1	19.03
81		1	20.03
82		1	20.03
	VI четверть 64 часа		
	Вводный инструктаж.	1	
1	Вводный инструктаж по охране труда.	1	31.03
	Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата.	21	
2	Сведения о халатах. Халат с отложным воротником.	1	31.03
3		1	01.04
4		1	01.04
5	Раскрой деталей халата.	1	02.04
6		1	02.04
7	Соединение кокеток халата.	1	03.04
8		1	03.04
9	Обработка плечевых срезов халата.	1	07.04
10	Обработка боковых срезов халата.	1	07.04
11	Обработка борта подбортом халата.	1	08.04
12		1	08.04
13	Обработка воротника и соединение его с горловиной халата.	1	09.04
14		1	09.04
15	Обработка рукавов.	1	10.04
16	Обработка рукава и соединение его с проймой халата.	1	10.04

17	Обработка карманов халата.	1	14.04
18		1	14.04
19	Обработка нижнего среза халата.	1	15.04
20	Изготовление пояса халата.	1	15.04
21	Разметка петель и их обработка. Пришивание пуговиц.	1	16.04
22		1	16.04
	Массовое производство швейных изделий.	16	
23	Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий.	1	17.04
24		1	17.04
25	Пошив постельного белья бригадным методом.	1	21.04
26		1	21.04
27		1	22.04
28		1	22.04
29		1	23.04
30		1	23.04
31		1	24.04
32		1	24.04
33		1	28.04
34		1	28.04
35		1	29.04
36		1	29.04
37		1	30.04
38		1	30.04
	Практическое повторение.	20	
39	Выполнение заказов школы.	1	05.05
40		1	05.05
41		1	06.05
42		1	06.05
43		1	07.05
44		1	07.05

45		1	12.05
46		1	12.05
47		1	13.05
48		1	13.05
49		1	14.05
50		1	14.05
51		1	15.05
52		1	15.05
53		1	19.05
54		1	19.05
55		1	20.05
56		1	20.05
57		1	21.05
58		1	21.05
	Контрольная работа № 1.	2	
59	Отдельные операции по пошиву образца блузки.	2	22.05
60			22.05
	Практическое повторение	4	
61	Выполнение заказов школы.	1	26.05
62		1	26.05
63		1	27.05
64		1	27.05

Итого за год: 274 ч.

ПРИЛОЖЕНИЕ

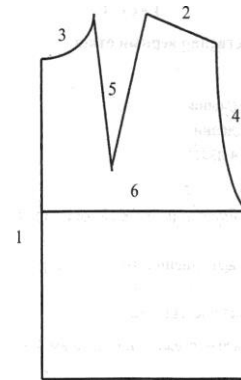
САМОСТЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА №1

Тестирование.

1. Блузка-это один из видов:
 - а) женской одежды**
 - б) мужской
 - в) детской
2. Каким способом можно перенести линии с одной детали выкройки на другую?
 - а) перечертить карандашом**
 - б) копировальными стежками**
 - в) при помощи швейной машины
3. Выберите правильную последовательность пошива блузки без воротника с цельнокроеным рукавом:
 - 2__ обработать срез горловины
 - 4__ обработать нижний срез в рукавах
 - 3__ обработать плечевые срезы
 - 5__ обработать боковые срезы
 - 7__ отутюжить готовое изделие
 - 6__ обработать нижний срез
 - 1__ выкроить и обработать обтачку
4. Натуральное шёлковое волокно относится:
 - а) к волокнам искусственного происхождения
 - б) к волокнам растительного происхождения
 - в) к волокнам животного происхождения**
5. Какая из предложенных мерок делится пополам после измерения фигуры человека?

- а) высота груди
- б) длина изделия
- в) **полуобхват талии**

6. Напишите названия срезов на выкройке блузки



7. Горловину в блузке без воротника можно обработать:

- а) швом вподгибку с закрытым срезом
- б) двойным швом
- в) **окантовочным швом**

8. Что такое гладь?

- а) это вышивка, при выполнении которой узор заполняется перекрещивающимися между собой стежками
- б) **это вышивка, при выполнении которой узор заполняется стежками, плотно прилегающими друг к другу**
- в) это вышивка отутюженное швейное изделие

9. Как называются гладьевые стежки, которые выполняются прямо, но с наклоном в одну из сторон?

- а) прямые стежки
- б) неполные стежки
- в) **косые стежки**

10. Свойства натурального шёлкового волокна зависят:

- а) от шерстяного волокна
- б) волокна из которого оно изготовлено**
- в) ацетатного волокна

Тема: Обработка среза окантовочным швом и косой обтачкой. Обработать срез двойной строчкой.

САМОСТЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА №2

Тестирование.

1. Что такое силуэт в одежде?

- а) способ прилегания одежды к телу человека**
- б) набор нескольких предметов одежды, подобранных по цвету, тканям и назначению

2. При изготовлении выкройки цельнокроеного платья по основе выкройки блузки необходимо дополнительно снять мерку:

а) длина изделия (Ди)

- б) высота груди (Вг)
- в) высота плеча косая (Впк)

3. Цельнокроеное платье — это...

- а) изделие имеющие разрез по середине полочки от линии горловины до низа изделия
- б) платье, детали переда и спинки которого разрезаны по линии талии
- в) платье, детали переда и спинки которого выкроены целыми**

4. Подкройная обтачка — это ...

- а) полоска ткани, выкроенная по косому направлению долевой нити
- б) деталь, выкроенная по форме обрабатываемого среза**
- в) полоска ткани, выкроенная по поперечному направлению долевой нити

5. Выберите правильную последовательность изготовления цельнокроеного платья

- 1__ обработать вытачки
- 2__ обработать срез горловины
- 4__ обработать проймы
- 3__ обработать плечевые срезы
- 5__ обработать боковые срезы
- 7__ отутюжить готовое платье
- 6__ обработать нижний срез

6. От чего зависит выбор ткани для платья?

а) от сезона

б) фасона

в) назначения

7. Прямыми смёточными стежками выполняют?

а) обмёточные строчки

б) смёточные строчки

в) подшивочные строчки

8. Своевременный уход за швейной машиной необходим...

а) для быстрого изнашивания механизмов

б) хорошей работы швейной машины

в) увеличение скорости швейной машины

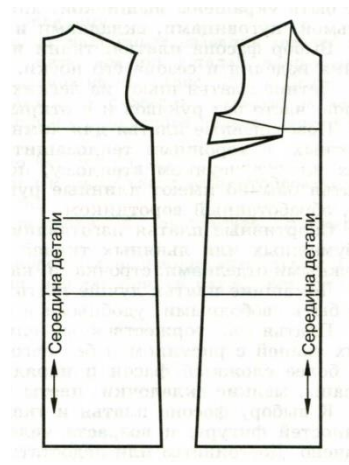
9. Каким способом можно перенести линии с одной детали выкройки на другую?

а) перчертить карандашом

б) копировальными стежками

в) при помощи швейной машины

10. Напишите названия срезов на выкройке цельнокроеного платья



Тема: Обработать вырез горловины овальной формы и каре подкройной обтачкой.

САМОСТЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА №3

Тестирование.

1. Что не может быть отделкой в швейном изделии?

- а) рюши
- б) рукава**
- в) воланы

2. Что такое волан?

- а) это полоска ткани, выкроенная по кругу**
- б) это полоска ткани, выкроенная по косому направлению долевой нити
- в) это полоска ткани, выкроенная по форме выреза горловины

3. Что такое рюши?

- а) это один из видов ажурной вышивки
- б) это полоска ткани для отделки, собранная в сборку по середине**
- в) это полоска ткани, выкроенная по кругу или спирали

4. Из скольких деталей не может состоять цельнокроенный воротник?

- а) 1
- б) 4**
- в) 3

5. Как записываются мерки длины после измерения фигуры?

- а) полностью**
- б) делят по полам

6. Каким швом нельзя соединять кокетку с основной деталью?

- а) стачным
- б) запошивочным**
- в) накладным

7. Выберите правильную последовательность обработки воротника:

- а) 4,5,1,3,2
- б) 1,2,5,4,3**
- в) 5,3,1,2,4

1- сметать детали воротника

- 2- обтачать детали воротника
- 3- приутюжить готовый воротник
- 4- выметать кант
- 5-вывернуть на лицевую сторону

8. Чем нельзя обработать нижний срез в коротком рукаве?

- а) манжетой
- б) окантовочным швом

в) рюшей

9. От чего зависит выбор ткани для блузки?

- а) от сезона

б) фасона

- в) назначения

10. Расставь цифрами последовательность пошива блузки:

- 1__ обработать плечевые срезы блузки
- 8__ пришить пуговицы
- 7__ обработать нижний срез блузки
- 2__ соединить боковые срезы
- 4__ обработать срезы рукава
- 3__ обработать воротник и соединить его с горловиной блузки
- 9__ отутюжить готовое изделие
- 5__ обработать нижние срезы в рукавах
- 6__ соединить рукава с проймой блузки

Тема: Обработка воротника. Обработка низа короткого рукава окантовочным швом и имитирующей манжетой.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №1

Тестирование.

1. Что такое халат?

- а) плечевое изделие, детали переда и спинки которого выкроены целыми;
- б) плечевое изделие, имеющее разрез спереди до линии низа;**
- в) плечевое изделие, имеющее разрез от линии горловины до линии талии;

2. Какими не могут быть халаты?

- а) домашними
- б) праздничными**
- в) производственными

3. Исключи мерку, лишнюю при построении чертежа рукава:

- а) Ор (обхват руки)
- б) Дст (длина спины до талии)**
- в) Озап (обхват запястья)

4. Где не могут изготавливать одежду?

- а) на швейной фабрике
- б) на заводе**
- в) в ателье

5. Для чего используют вышивку в швейных изделиях?

- а) для усложнения пошива изделия;
- б) для украшения изделия;**
- в) для привлечения внимания;

6. Кокетка это

- а) верхняя отрезная часть изделия;**
- б) припуск на обработку срезов;
- в) полоска ткани, выкроенная по долевой линии;

7. Каким способом нельзя обработать нижний срез в блузке?

- а) стачным швом;**
- б) окантовочным швом;
- в) швом вподгибку с закрытым срезом;

8. Из скольких деталей не может состоять цельнокроенный воротник?

- а) 1
- б) 4**
- в) 3

9. Чем нельзя обработать нижний срез в коротком рукаве?

- а) манжетой
- б) окантовочным швом

в) рюшей

10. Расставь цифрами последовательность пошива халата:

- 1___ обработать плечевые срезы
- 8___ пришить пуговицы
- 7___ обработать нижний срез
- 2___ соединить боковые срезы
- 4___ обработать срезы рукава
- 3___ обработать воротник и соединить его с горловиной
- 9___ отутюжить готовое изделие
- 5___ обработать нижние срезы в рукавах
- 6___ соединить рукава с проймой

Тема: Отдельные операции по пошиву образца блузки.

ВНЕСЕННЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ.

