

Министерство образования и науки Алтайского края

Краевое государственное бюджетное образовательное учреждение для обучающихся,
воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Славгородская
общеобразовательная школа-интернат»

<p>«Рассмотрено» Руководитель МО <u>Юнг Н.А. /</u> Ф.И.О. Протокол № от « » августа 2024 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР КГБОУ «Славгородская ОШи» <u>Петерс В.Н./</u> Ф.И.О. <u>« » августа 2024 г.</u></p>	<p>«Утверждено» Директор КГБОУ «Славгородская ОШи» <u>Бойко А.В./</u> Ф.И.О. Приказ № от <u>« » августа 2024 г.</u></p>
--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Логопедических занятий по коррекции системного недоразвития речи
у учащихся 1-4 классов

срок реализации 2024-2025 учебный год

Учитель-логопед: Недоруб Т.А.

г.Славгород
2024 год

Пояснительная записка

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

Умственно отсталые дети, не имея ни повреждений слуха, ни аномалий строения речевых органов, овладевают речью замедленно. Они позднее, чем это бывает в норме, начинают понимать обращенную к ним речь и позднее пользоваться активной речью. По сравнению с нормально развивающимися детьми у умственно отсталых наблюдается запаздывание развития речи. Этапы сдвинуты во времени и характеризуются качественным своеобразием.

Нарушения речи у детей с интеллектуальной недостаточностью имеют сложную структуру и стойкий характер. Речь страдает как функциональная система. Поэтому общее недоразвитие речи - это системное нарушение усвоения всех уровней языка, требующее длительного и системного логопедического воздействия.

Речевые нарушения у данной категории детей с СНР 3 уровня характеризуется нарушением всех компонентов речи: ее фонетико-фонематической стороны, лексический, грамматический строй; отмечается несформированность импрессивной и экспрессивной речи. Это является серьезным препятствием для усвоения программного материала по чтению, письму и другим предметам. Кроме того, у обучающихся с СНР недостаточно сформированы психические процессы: память, мышление, воображение.

Дополнительно к СНР у значительной части детей имеются те или иные речевые нарушения: дислалия, ринология, дизартрия, логоневроз, алалия. Причем, встречаются сложные речевые расстройства (дизартрия, алалия, ринология), а функциональные расстройства (дислалия) отмечены в минимальном количестве.

Под воздействием коррекционного обучения устная речь умственно отсталых детей значительно совершенствуется, но не достигает нормального развития.

Данная рабочая программа обеспечивает коррекцию речевых нарушений детей с 1 по 4 классы с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, этиологии речевых нарушений. Учитель – логопед комплекзует группы по признаку однородности речевого нарушения у учащихся одного класса. Первые и последние 2-3 недели учебного года отводится на обследование учащихся, оформление соответствующей документации, комплектование групп.

Цель программы:

Создание специальных условий единого коррекционно - образовательного

пространства школы - интерната VIII вида, способствующего преодолению речевых нарушений обучающихся при взаимодействии участников образовательного процесса.

Задачи программы:

- Своевременное выявление детей с речевыми трудностями;
- Коррекция и развитие психологической базы речи;
- Фонематического восприятия, элементарного анализа и синтеза;
- Понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- Произносительной стороны речи;
- Развитие диалогической и монологической форм речи;
- Пространственного ориентирования, артикуляционной моторики, речевого дыхания;
- Формирование коммуникативных навыков;
- Воспитание мотивации к учению, общению.

Содержание программы коррекционной работы определяются следующие принципы: системность, комплексность, принцип развития, рассмотрения нарушений речи во взаимосвязи с другими сторонами психического развития ребенка, деятельностный подход, онтогенетический принцип, принцип учета этиологии и механизмов (этиопатогенетический принцип), учета симптоматики нарушения и структуры речевого дефекта, принцип обходного пути, общедидактические и другие принципы.

Формы и методы, технологии обучения

В процессе коррекции речевых нарушений использую следующие логопедические технологии:

- Технологии коррекции общего недоразвития речи Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. и др.;
- Технологии коррекции звукопроизношения;
- Здоровьесберегающие технологии;
- Игровые технологии;

Основные методы:

- Игровые;
- Наглядно - демонстративные
- Словесные.

Формы работы с учащимися:

- Групповые;
- Работав парах;
- Индивидуальная.

В структуру занятия входит:

- Упражнения для развития артикуляционной моторики;
- Упражнения для развития общей координации движения и мелкой

моторики пальцев рук;

- Дыхательная гимнастика;
- Упражнения на формирование фонематических процессов;
- Работа со словами, звуко-слоговой анализ слова; работа над предложением;
- Упражнения и игры на обогащение и активизацию словарного запаса;

Умения и навыки учащихся 1 класса к концу учебного года

Учащиеся должны уметь:

- Различать звуки на слух и в произношении;
- Слушать небольшую сказку, загадку, рассказ;
- Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, используя поставленные звуки, знать наизусть 3-4 стихотворения.

Основные направления работы

Коррекционная работа по преодолению нарушений в звукопроизношении, дисграфии и дислексией проводится в 4 этапа: первый - диагностический, второй - подготовительный, третий - коррекционный и четвертый - оценочный.

Первый (диагностический) этап

На данном этапе проводится анализ письменных работ, процесса чтения; определяется состояние речедвигательного аппарата, звукопроизношения, состояние языкового анализа и синтеза, представлений; фонематического восприятия (дифференциация фонем); проверяется состояние лексико - грамматического строя, состояние связной речи; выявляются индивидуальные особенности таких психических процессов, как мышление, внимание, память; выявляется наличие мотивации к коррекционной работе по устранению дефекта. При проведении диагностики следует подключать школьного психолога.

Второй (подготовительный) этап

На подготовительном этапе уточняются предпосылки овладения орфографией (зрительный гнозис, мнезис, оптико - пространственные представления); проводится работа по развитию таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, сопоставление. Выполняется работа по развитию свойств внимания, памяти; проводятся мероприятия по коррекции подчёрка (с возможным использованием адаптированных для данного возраста упражнений, направленных на развитие мелкой моторики). Ведется работа по подготовке артикуляционного аппарата.

Третий (коррекционный) этап

Коррекционно - развивающая работа обеспечивает коррекцию недостатков в речевом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в

условиях образовательного учреждения.

Четвертый (оценочный) этап

На последнем этапе оценивается эффективность коррекционной работы; проводится повторная проверка навыков владения языковыми нормами, применения их в повседневной жизни и навыков письма (анализируются различные виды письменных работ детей).

Еще одним направлением логопедической помощи, является оказание консультативной методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья, педагогическим работникам по вопросам коррекции речевых нарушений.

Учебный план

Класс	1	2	3	4
Кол-во часов в неделю	3	3	3	3

К концу обучения дети **должны** уметь:

- Называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- Производить элементарный звуковой анализ и синтез; овладевать навыками правильного произношения звуков, употребление их в свободной речи.
- Подбирать слова на заданный звук.
- Выкладывать из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава, предложения с применением усвоенных элементарных правил правописания.

КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ

Звук и буква С, З

<p>І подготовительный этап (3-4 неделя сентября)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коррекция слухового и зрительного внимания и памяти. Развитие интереса и внимания к речи окружающих. 2. Коррекция артикуляционной моторики (специальные артикуляционные упражнения) «ветерок» 3. Коррекция физиологического дыхания (Чей пароход лучше гудит? Узнай цветок) 4. Коррекция речевого слуха «Улавливай шепот», «Угадай, кто это?» 5. Закрепление лексико – грамматического понятия по теме: «Части тела и лица»
<p>ІІ этап постановки звука С (октябрь - ноябрь) звука З (ноябрь - декабрь)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа над звукопроизношением <ul style="list-style-type: none"> - артикуляционная гимнастика - постановка звука (формирование правильного произношения) 2. Развитие общей моторики <ul style="list-style-type: none"> - движение по подражанию с предметами 3. Коррекция мелкой моторики пальцев рук 4. Коррекция фонематического слуха «Где звенит?», «Поймай звук», «Выделение звука на фоне слога» 5. Расширение математических представлений (нахождение множества предметов и одного) 6. Закрепление существительных единственного и множественного числа по теме 7. Подбор парных картинок по цвету, размеру, форме.
<p>ІІІ этап автоматизации звука С З (январь - февраль)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коррекция фонетико – фонематического восприятия на основе зрительного и слухового анализаторов 2. Коррекция мелкой и общей моторики 3. Коррекция артикуляционной моторики 4. Коррекция тактильного восприятия «Волшебный мешочек» 5. Закрепление правильного произношения звука в словах, связной речи 6. Дифференциация понятий «Овощи», «Фрукты» 7. Работать над понятием «Слово», обозначающее живые и неживые предметы. 8. Закрепление в речи слова, обозначающие предметы, признаки, действия предметов 9. Закрепление в активном словаре существительные по темам: «Домашние и дикие животные» - учить нахождению множество и одного предмета в окружающей обстановке, согласованию числительного с существительным в роде, числе

	<p>(одна коза -две козы). «Домашние и дикие птицы» - закреплять умение правильно употреблять существительные в единственном и множественном числах, учить различать род существительных.</p> <p>«Насекомые» - учить использовать в речи прилагательные, правильно их согласовывать с существительными в роде, числе, падеже (Нет красивой стрекозы. Нет красивых стрекоз).</p> <p>«Растения» - закреплять обобщающие понятия. Шиповник, смородина - кустарники; василек, роза - цветы. «Профессии» - обогащать речь словами действиями (Учитель пишет, читает, рассказывает)</p>
<p>IV этап Дифференциация С-3 (март-апрель)</p>	<p>1. Учить различать звуки, сходные по артикуляционным акустическим признакам.</p> <p>2. Продолжить работу над уточнением правильной артикуляции звуков в слогах, словах.</p> <p>3. Коррекция фонематического восприятия на основе слухового и зрительного анализаторов</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование слов паронимов, - использование слоговых таблиц - использование ребусов, кроссвордов, чистоговорок, предметных картинок <p>4. Продолжать проводить артикуляционную гимнастику</p> <ul style="list-style-type: none"> - гимнастика для губ и щек - гимнастика для языка - мимическая гимнастика приротовой полости - гимнастика для жевательных мышц <p>5. Продолжить закреплять в активном словаре существительные по темам: «Посуда» - учить употреблять в речи глаголы повелительного наклонения, «дай», «бери», «возьми». «Одежда» - развивать количественные представления.</p> <p>«Транспорт» - закреплять умения согласовывать существительные с числительными.</p>

Звук и буква Ш, Ж

<p>I. Подготовительный этап (3-4 неделя сентября)</p>	<p>1. Коррекция артикуляционной моторики (спец. артикуляц. упр - я) -«Чашечка», «Чашечка» внутри рта, задувание на чашечку, закусывание боковых краев языка.</p> <p>2. Коррекция физиологического дыхания («Пилка дров», «надуй игрушку», «бабочка», «покатай</p>
---	---

	<p>карандаш»)</p> <p>3. Коррекция речевого дыхания и голоса («Эхо», «Вьюга», «В лесу», «Лесенка»)</p> <p>4. Коррекция слухового восприятия и внимания. Что звучит? Кто хлопал? Тихо - громко</p>
<p>II Этап постановки звука Ш (октябрь - ноябрь)</p>	<p>1. Работа над звукопроизношением</p> <ul style="list-style-type: none"> - артикуляционная гимнастика - постановка звука <p>2. Развитие общей моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - движение по подражанию - движение пол подражанию с предметами - работа по коррекции мелкой моторики пальцев рук <p>3. Коррекция фонематического слуха</p> <ul style="list-style-type: none"> - игра «Поймай слово» - выделить слово с данным звуком из предложения - показать картинки с данным звуком
<p>III Этап автоматизации звука Ш Ж (декабрь - январь)</p>	<p>1. Коррекция фонетико – фонематического восприятия на основе зрительного и слухового анализаторов.</p> <p>2. Коррекция мелкой и общей моторики.</p> <p>3. Коррекция артикуляционной моторики и речевого дыхания.</p> <p>4. Коррекция тактильного восприятия.</p> <p>5. Закрепление правильного произношения звука в словах, предложениях, связной речи.</p> <p>6. Закрепление в речи единственного и множественного числа.</p> <p>7. Уточнение и расширение словаря по темам: «Игрушки», «Цветы», «Одежда».</p> <p>8. Овладение дифференциацией существительных ж.р. и м.р.</p> <p>9. Формирование распространенного предложения. (Камыш (что делает?) шуршит. Шуршит (как ?) тихо.)</p> <p>10. Расширение глагольной лексики. (Ромашка (что делает?) растет, цветет, пахнет...)</p> <p>11. Закрепление в речи согласования прилагательных с существительным в роде.</p>
<p>IV этап дифференциации Ш-Ж (февраль-апрель)</p>	<p>1. Учить различать звуки, сходные по артикуляционным акустическим признакам</p> <p>2. Продолжить работу над уточнением артикуляции звуков в слогах, словах</p> <p>3. Коррекция фонематического восприятия на основе</p>

	<p>слухового и зрительного анализаторов</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование слов паронимов - использование слоговых таблиц - использование ребусов, кроссвордов, чистоговорок, предметных картинок <p>4. Продолжить проводить артикуляционную гимнастику</p> <ul style="list-style-type: none"> - гимнастика для губ и щек - гимнастика для языка - мимическая гимнастика приротовой полости - гимнастика для жевательных мышц <p>5. Продолжить закреплять в активном словаре существительные по темам:</p> <p>«Посуда»-учить употреблять в речи глаголы повелительного наклонения, «дай», «бери», «возьми»</p> <p>«Одежда» - развивать количественные представления</p> <p>«Транспорт» - закреплять умения согласовывать существительные с числительными.</p>
--	--

Звук и буква Л

<p>I. Подготовительный этап (3-4 неделя сентября)</p>	<p>1. Коррекция артикуляционной моторики</p> <p>2. Коррекция речевого слуха</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Угадай кто это?» - «Улови шепот» - «Слушай и выполняй» <p>3. Коррекция фонематического восприятия</p> <ul style="list-style-type: none"> - игра «Красный - белый» (красный - есть звук, белый - нет) <p>4. Обучение слоговому анализу</p> <ul style="list-style-type: none"> - игра «Телеграф- слова - перевертыши <p>5. Коррекция слухового внимания и памяти</p> <p>«Чего не стало?», «Что изменилось?»</p>
<p>II. Этап постановки звука Л, ЛЬ (октябрь - декабрь)</p>	<p>1. Постановка звука</p> <ul style="list-style-type: none"> - по подражанию - с опорой на слуховой образ, зрительное восприятие артикуляции; - механическим способом с использованием вспомогательных средств (шпатели, зонды); - постановка от гласных А, О, Ы. <p>2. Продолжить проводить работу по развитию артикуляционной моторики, общей моторики, мелкой моторики пальцев рук.</p> <p>3. Уточнение артикуляции звука, закрепление нормальной артикуляции в изолированном произношении, закрепление связи звука и буквы.</p>

<p>III. Этап автоматизации звука Л, ЛЬ (январь - март)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коррекция фонетико - фонематического восприятия на основе слухового и зрительного анализаторов 2. Закрепление произношения звука в слогах, словах, связной речи. 3. Работа над обогащением и уточнением словаря 4. Расширение и уточнение лексики по темам: «Овощи», «Фрукты». <p>Дифференциация обогащающих понятий по этим темам.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Дифференциация одушевленных и неодушевленных существительных . 6. Дифференциация словаря по теме: «Домашние и дикие животные». <p>Употребление существительных в родительном падеже. Игра «Чего нет?», Чего нет у белки? (У белки нет хвоста)</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Уточнение словаря по теме" «Птицы». Игра «Кто как кричит?» 8. Закрепление в речи структуры простого нераспространенного предложения. 9. Уточнение словаря по теме: «Мебель». <p>Закрепление в речи правильной формы существительных предложного падежа с предлогами в, на. Закрепление практического употребления формы существительных в творительном падеже (предлог под)</p> <ol style="list-style-type: none"> 10. Расширение словаря по теме: «Одежда». <p>Дифференциация существительных женского, мужского родов</p> <ol style="list-style-type: none"> 11. Проводить работу по расширению глагольной лексики.
<p>IV Этап дифференциация Л- ЛЬ, Л-Р (апрель- май)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжить проводить <ul style="list-style-type: none"> - гимнастику губ и щек; - гимнастику языка; - гимнастику мимико - артикуляционных мышц. 2. Учить дифференцировать звуки, сходные по артикуляционным признакам 3. Продолжить развивать навыки фонематического анализа и синтеза <ul style="list-style-type: none"> - выделить звука на фоне слова; - отобразить картинки со звуком; - добавить слог в слове; - выделить первый и последний звук; - определение количества, последовательности и места звука в слове. 4. Закреплять в активном словаре существительные по темам: «Транспорт»,

	«Растения»
--	------------

Звук и буква Р

<p>I. Подготовительный этап (3-4 неделя сентября)</p>	<p>1. Коррекция артикуляционной моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - гимнастика мимико – артикуляционных мышц; - гимнастика губ и щек; - гимнастика языка. <p>2. Коррекция речевого слуха</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Угадай, кто это?» - «Улови шепот» - «Слушай и выполняй» - Кто внимательный» <p>3, Коррекция фонематического восприятия</p> <ul style="list-style-type: none"> - игра «Красный - белый» (красный есть звук, белый - нет) <p>4. Обучение слоговому анализу - игра «Телеграф»</p> <ul style="list-style-type: none"> - слова - перевертыши <p>5. Коррекция слухового внимания и памяти</p> <p>«Чего не стал?», «Что изменилось?», «Тихо - громко», «Скажи, что ты слышишь?», «Наседка и цыплята»</p>
<p>II. Этап постановки звука Р,РЬ (октябрь - декабрь)</p>	<p>1. Постановка звука</p> <ul style="list-style-type: none"> - по подражанию - с опорой на слуховой образ, зрительное восприятие артикуляции; - механическим способом с использованием вспомогательных средств (шпатели, зонды); - постановка от других звуков (д,т). <p>2. Продолжить-проводить работу по развитию артикуляционной моторики, общей моторики, мелкой моторики пальцев рук.</p> <p>3. Уточнение артикуляции звука, закрепление нормальной артикуляции в изолированном произношении, закрепление связи звука и буквы.</p>

<p>III этап автоматизации звука Р, РЬ (январь - март)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять правильное произношение звука в слогах и словах, связной речи. 2. Коррекция фонетико - фонематического восприятия на основе слухового и зрительного анализаторов. <ul style="list-style-type: none"> - выделить звука на фоне слова; - подобрать к букве (звуку) картинку; - определить место звука. 3. Работа над обогащением и уточнением словаря по темам: «Посуда», «Транспорт», «Игрушки», «Обувь», «Домашние и дикие животные», «Домашние и дикие птицы» 4. Работать над звукослоговым анализом и синтезом <ul style="list-style-type: none"> - дополни слово; - собери слово из рассыпанных слогов; - назови слово по первому и последнему звуку; - составление графических схем к слову, составление слова по данной схеме.
<p>IV этап дифференциации Р- РЬ, Л-Р (апрель - май)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коррекция фонетико - фонематического восприятия на основе зрительного и слухового анализаторов <ul style="list-style-type: none"> - учить различать сходные звуки в слогах, словах, связной речи; - продолжить проводить артикуляционную гимнастику, коррекцию общей и мелкой моторики 2. Коррекция фонетико - фонематического анализа и синтеза <ul style="list-style-type: none"> - придумать слово со звуком; - преобразовать слоги, заменяя звук; - разложить картинки; - вставить пропущенные буквы.

Список используемой литературы:

1. Л.Н. Ефименкова. _ «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов» М.: «Просвещение», 1991
 2. Л.Н. Ефименкова Формирование речи у дошкольников: (Дети с общим недоразвитием речи). Книга для логопеда. - 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 1985. - 112с.
 3. А.К.Аксенова, Э.В.Якубовская, Дидактические игры на уроках русского языка в 1-4 классах вспомогательной школы. - М.: «Просвещение», 1987.
 4. Л.Н. Ефименкова, И.Н. Садовникова Формирование связной речи у детей - олигофренов. - М., 1970
 5. О.Н. Лиманская Конспекты логопедических занятий. Первый год обучения. - М.: ТЦ Сфера, 2009
 6. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Учебно - методическое пособие/ Под общ. редак. Т.В. Влосовец. М.: в. Секачев, НИИ Школьных технологий, 2008
- Р.И. Лалаева. Логопедическая работа в коррекционных школах