

Министерство образования и науки Алтайского края
Краевое государственное бюджетное образовательное учреждение для обучающихся,
воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Славгородская общеобразовательная школа-интернат »

«Рассмотрено» Руководитель МО <u>Колосова О.В.</u> Ф.И.О. Протокол № <u>1</u> от « <u>29</u> » <u>08</u> 2024г.	«Согласовано» Заместитель директора по УВР КГБОУ «Славгородская ОШи» <u>Петерс В.Н.</u> Ф.И.О. « <u>30</u> » <u>08</u> 2024г.	«Утверждено» Директор КГБОУ «Славгородская ОШи» <u>Бойко А.В.</u> Ф.И.О. Приказ № <u>106</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 2024г.
---	--	---

ПРОГРАММА внеурочной деятельности

по общекультурному направлению

«Волшебный мир музыки»

5 - 9 классы

срок реализации 2024- 2025 учебный год

Учитель: Мельникова Л.А.

г. Славгород
2024г.

Пояснительная записка

Организация взаимосвязи урочной и внеурочной работы повышает эффективность педагогического процесса, создает условия для его интенсификации. Именно внеурочная деятельность даёт опыт творческой деятельности, поскольку предоставляет возможность учащимся попробовать свои силы в разных её формах. Также она обладает значительными возможностями и для развития индивидуальных способностей, даёт простор детской изобретательности и фантазии.

Цель программы

- формирование и развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части их духовной культуры;
- направленность на расширение музыкальных интересов школьников, обеспечения их интенсивного интеллектуально-творческого развития, активный познавательный поиск в сфере искусства;
- воспитание эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремление к музыкальному самообразованию, потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием;
- развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;
- способствование возникновению интереса у большинства учеников, привлечение некоторых из них в ряды «любителей музыки»;
- овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности.

Задачи уроков:

- последовательное развитие идеи начальной школы и направление на расширение художественного кругозора учащихся, которое способствует обогащению музыкального кругозора, углубляя восприятие, познание музыки;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве; овладение практическими умениями и навыками (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение, импровизации и драматизации музыкальных произведений);
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, духовным ценностям России, музыкальной культуре разных народов;
- организация досуга учащихся в свободное от учебы время; развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, ассоциативно-образного мышления и воображения, через опыт собственной музыкальной деятельности, развитие музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

Образовательные:

- Углубить знания детей в области музыки: классической, народной, эстрадной;
- Обучить детей вокальным навыкам .

Воспитательные:

- Привить навыки общения с музыкой: правильно воспринимать и исполнять ее;
- Привить навыки сценического поведения;
- Формировать чувство прекрасного на основе классического и современного музыкального материала.

Развивающие:

- Развить музыкально-эстетический вкус;

- Развить музыкальные способности детей;

- Разнообразные формы внеурочных занятий предусматривают большие возможности. Это музыкальные гостиные, игры путешествия, викторины, конкурсы, фестивали, капустники, музыкально-литературные композиции, турниры, концерты, праздники.

Участие школьников в различных внеклассных мероприятиях по музыке развивает не только их познавательные интересы, но и способствует расширению музыкального кругозора.

5а класс

Достаточный уровень

Формирование знаний музыкальной культуры.

Развитие осознанного восприятия музыки как в процессе исполнения, так во время слушания музыкальных произведений.

Формирование навыков слушания и исполнения на основе произведений отечественной (русской) музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Формирование умений исполнения песен ровным свободным звуком на всем диапазоне осмысленно и эмоционально.

Привитие навыков четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов современного танца.

Минимальный уровень

Формирование музыкально-слуховых представлений, практических умений и навыков, накопление первичных знаний о музыкальной культуре.

Формирование интереса к музыке различного характера.

Самостоятельное исполнение разученных детских песен.

Совершенствование навыков четкого и внятного произношения слов в текстах песен подвижного характера.

Представления особенностей национального фольклора.

Определение жанра, характерных особенностей песни.

Легко, естественно и непринуждённо выполнять все игровые и плясовые движения.

Содержание программы

1. Народная и композиторская музыка

1. «Ты откуда русская зародилась музыка?». Просмотр файлов, разучивание русских народных песен, хороводов, игр.

2. Современные, детские композиторы:

- Александр Ермолов. Виталий Осошник,
- Татьяна Залужная (Любаша),
- Юрий Верижников, Андрей Варламов.

Знакомство с творчеством, разучивание песен, танцев.

2. Взаимосвязь музыки с другими видами искусства на основе осознания специфики языка каждого из них (литература, изобразительное искусство, театр, кино)

1. Музыка и литература.

Знакомство с содержанием литературных произведений: стихи А.С.Пушкина, С.Есенина.

Слушание музыкальных произведений созданных на основе стихов этих авторов, просмотр видеороликов.

С.Есенин:

«Отговорила роща золотая»,

«Поет зима аугает».

*А.С.Пушкин:

«Туча»,

«Зимняя дорога»,

«Зимний вечер».

2. Что роднит музыку и изобразительное искусство?

Знакомство с музыкальными произведениями П.И.Чайковского «Времена года», рассматривание зарисовок соответствующих музыке В.Г.Старженецкой. Просмотр видеороликов.

3. Музыка на сцене театра.

Знакомство с кратким содержанием литературных произведений. Просмотр видеороликов.

Просмотр фрагментов театральных постановок.

*Балет «Золушка» С.Прокофьева. Разучивание польки «Добрый жук».

*Балет «Щелкунчик».

Слушание: «Вальс цветов», «Вальс снежных хлопьев», «Марш деревянных солдатиков»

4.Музыка в кинофильмах, телефильмах.

* «Про Красную шапочку». Слушание песни «Песенка для тебя» А.Рыбникова.

Инсценировка песни «Про Красную шапочку»

*По секрету всему свету».Разучивание песни «Когда мои друзья со мной»В.Шаинского.

Инсценировка песни «По секрету всему свету»

* «Гостя из будущего».Слушание песни «Прекрасное далеко»Е.Крылатова.

5.Путешествие по мультипликационным фильмам.

Просмотр видео роликов.

* «Дед Мороз и лето». Разучивание –«Песенка Деда Мороза» Е.Крылатова.

*Тридцать восемь попугаев», слушание - песни «Ужасно интересно все то, что неизвестно»В.Шаинского.

* «Странный зверь».Слушание - «Песенка странного зверя»В.Казенина.

* Старуха Шапокляк». Разучивание - «В Подмоскowie водятся леици» В.Шаинского.

* «Однажды утром». Разучивание - «Мир похож на цветной луг»В.Шаинского.

* «Умка». Слушание - «Колыбельная медведицы»Е.Крылатова.

* «Новогоднее приключение».Слушание - «Будьте добры» А.Фляковского.

* Шелковая кисточка». Слушание – «Волшебный цветок» Ю.Чичкова.

* «Приключениямаленького Мука». Разучивание – «Дорога добра»М.Минкова

3.Сказка в музыке

1.Знакомство с кратким содержанием литературного произведения.

2.Просмотр видео роликов.

3.Слушание.

* «Приключения Буратино –муз .А.Рыбникова.

*»Про Красную Шапочку» - муз.А.Рыбникова.

4.С чего начинается Родина?

1.Разучивание песен о Родине.

2.Расширение знаний о подвиге Великой Отечественной войны.

Разучивание песен, танцев.

5.Радуга талантов

Музыкальный концерт

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов	Дата
	1 четверть 8		
1	Ты откуда русская зародилась музыка?	1	06.09.
2 3 4 5 6 7	Современные, детские композиторы.	6	13.09. 20.09. 27.09. 04.10. 11.10. 18.10.
8	Музыкальная игра «Угадай мелодию»	1	25.10.
9 10	2 четверть 8 Музыка и литература.	2	08.11. 15.11.
11	Что роднит музыку и изобразительное искусство?	1	22.11.
12 13	Музыка на сцене театра.	2	29.11. 06.12.
14	Музыка в кинофильмах, телефильмах.	1	13.12.
15	Путешествие по мультипликационным фильмам.	1	20.12.

16	Музыкальная викторина	1	27.12.
17	3 четверть 11		
18	«Детский альбом» - П.И.Чайковский	3	10.01.
19			17.01. 24.01.
20	«Щелкунчик» («Щелкунчик и мышинный король» – А.Гофман) - П.И.Чайковский.	3	31.01.
21			07.02.
22			14.02.
23	«Три Чуда» (« Сказка о царе Салтане» - А.С.Пушкин) - Н.А.Римский-Корсаков.	4	21.02.
24			28.02.
25			07.03.
26			14.03.
27	Музыкальные картинки	1	21.03.
28	4 четверть 6		
29	С чего начинается Родина?	5	04.04.
30			11.04.
31			18.04.
32			25.04.
33			16.05.
33	Радуга талантов	1	23.05.

5б класс

Достаточный уровень

Формирование знаний музыкальной культуры.

Развитие осознанного восприятия музыки как в процессе исполнения, так во время слушания музыкальных произведений.

Формирование навыков слушания и исполнения на основе произведений отечественной (русской) музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Формирование умений исполнения песен ровным свободным звуком на всем диапазоне осмысленно и эмоционально.

Привитие навыков четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов современного танца.

Минимальный уровень

Формирование музыкально-слуховых представлений, практических умений и навыков, накопление первичных знаний о музыкальной культуре.

Формирование интереса к музыке различного характера.

Самостоятельное исполнение разученных детских песен.

Совершенствование навыков четкого и внятного произношения слов в текстах песен подвижного характера.

Представления особенностей национального фольклора.

Определение жанра, характерных особенностей песни.

Легко, естественно и непринуждённо выполнять все игровые и плясовые движения.

Содержание программы

1. Народная и композиторская музыка

1. «Ты откуда русская зародилась музыка?». Просмотр файлов, разучивание русских народных песен, хороводов, игр.

2. Современные, детские композиторы:

- Александр Ермолов. Виталий Осошник,
- Татьяна Залужная (Любаша),
- Юрий Верижников, Андрей Варламов.

Знакомство с творчеством, разучивание песен, танцев.

2. Взаимосвязь музыки с другими видами искусства на основе осознания специфики языка каждого из них (литература, изобразительное искусство, театр, кино)

1. Музыка и литература.

Знакомство с содержанием литературных произведений: стихи А.С.Пушкина, С.Есенина.

Слушание музыкальных произведений созданных на основе стихов этих авторов, просмотр видеороликов.

С.Есенин:

«Отговорила роща золотая»,

«Поет зима аукает».

*А.С.Пушкин:

«Туча»,

«Зимняя дорога»,

«Зимний вечер».

2. Что роднит музыку и изобразительное искусство?

Знакомство с музыкальными произведениями П.И.Чайковского «Времена года», рассматривание зарисовок соответствующих музыке В.Г.Старженецкой. Просмотр видео роликов.

3. Музыка на сцене театра.

Знакомство с кратким содержанием литературных произведений. Просмотр видеороликов.

Просмотр фрагментов театральных постановок.

*Балет «Золушка» С.Прокофьева. Разучивание польки «Добрый жук».

*Балет «Щелкунчик».

Слушание: «Вальс цветов», «Вальс снежных хлопьев», «Марш деревянных солдатиков»

4.Музыка в кинофильмах, телефильмах.

* «Про Красную шапочку». Слушание песни «Песенка для тебя» А.Рыбникова.

Инсценировка песни «Про Красную шапочку»

*По секрету всему свету». Разучивание песни «Когда мои друзья со мной» В.Шаинского.

Инсценировка песни «По секрету всему свету»

* «Гостя из будущего». Слушание песни «Прекрасное далеко» Е.Крылатова.

5.Путешествие по мультипликационным фильмам.

Просмотр видео роликов.

* «Дед Мороз и лето». Разучивание –«Песенка Деда Мороза» Е.Крылатова.

*Тридцать восемь попугаев», слушание - песни «Ужасно интересно все то, что неизвестно»В.Шаинского.

* «Странный зверь».Слушание - «Песенка странного зверя»В.Казенина.

* Старуха Шапокляк». Разучивание - «В Подмоскowie водятся леици» В.Шаинского.

* «Однажды утром». Разучивание - «Мир похож на цветной луг»В.Шаинского.

* «Умка». Слушание - «Колыбельная медведицы»Е.Крылатова.

* «Новогоднее приключение».Слушание - «Будьте добры» А.Фляковского.

* Шелковая кисточка». Слушание – «Волшебный цветок» Ю.Чичкова.

* «Приключения маленького Мука». Разучивание – «Дорога добра» М.Минкова

3.Сказка в музыке

1.Знакомство с кратким содержанием литературного произведения.

2.Просмотр видео роликов.

3.Слушание.

* «Приключения Буратино –муз .А.Рыбникова.

* «Про Красную Шапочку» - муз.А.Рыбникова.

4.С чего начинается Родина?

1.Разучивание песен о Родине.

2.Расширение знаний о подвиге Великой Отечественной войны.

Разучивание песен, танцев.

5.Радуга талантов

Музыкальный концерт

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов	Дата
	1 четверть 8		
1	Ты откуда русская зародилась музыка?	1	04.09.
2	Современные, детские композиторы.	6	11.09.
3			18.09.
4			25.09.
5			02.10.
6			09.10.
7			16.10.
8	Музыкальная игра «Угадай мелодию»	1	23.10.

9 10	2 четверть 8 Музыка и литература.	2	06.11. 13.11.
11	Что роднит музыку и изобразительное искусство?	1	20.11.
12 13	Музыка на сцене театра.	2	27.11. 04.12.
14	Музыка в кинофильмах, телефильмах.	1	11.12.
15	Путешествие по мультипликационным фильмам.	1	18.12.
16	Музыкальная викторина	1	25.12.
17 18 19	3 четверть 10 «Детский альбом» - П.И.Чайковский	3	15.01. 22.01. 29.01.
20 21 22	«Щелкунчик» («Щелкунчик и мышинный король» – А.Гофман) - П.И.Чайковский.	3	05.02. 12.02. 19.02.
23 24 25 26	«Три Чуда» (« Сказка о царе Салтане» - А.С.Пушкин) - Н.А.Римский-Корсаков.	3	26.02. 05.03. 12.03.
27	Музыкальные картинки	1	19.03.
	4 четверть 8		

28	С чего начинается Родина?	7	02.04.
29			09.04.
30			16.04.
31			23.04.
32			30.05.
			07.05.
			14.05.
33	Радуга талантов	1	23.05.

6 класс

Достаточный уровень

Формирование знаний музыкальной культуры.

Развитие осознанного восприятия музыки как в процессе исполнения, так во время слушания музыкальных произведений.

Формирование навыков слушания и исполнения на основе произведений отечественной (русской) музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Формирование умений исполнения песен ровным свободным звуком на всем диапазоне осмысленно и эмоционально.

Привитие навыков четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов современного танца.

Минимальный уровень

Формирование музыкально-слуховых представлений, практических умений и навыков, накопление первичных знаний о музыкальной культуре.

Формирование интереса к музыке различного характера.

Самостоятельное исполнение разученных детских песен.

Совершенствование навыков четкого и внятного произношения слов в текстах песен подвижного характера.

Представления особенностей национального фольклора.

Определение жанра, характерных особенностей песни.

Легко, естественно и непринуждённо выполнять все игровые и плясовые движения.

Содержание программы

Народная и композиторская музыка

1. «Ты откуда русская зародилась музыка?». Просмотр файлов, разучивание русских народных песен, хороводов, игр.

2. *Современные, детские композиторы:*

М.Минков, Г.Гладков, М.Дунаевский, В.Коровичин, В.Паршиков. Знакомство с творчеством, разучивание песен, танцев.

Взаимосвязь музыки с другими видами искусства на основе осознания специфики языка каждого из них (литература, изобразительное искусство, театр, кино)

1. Музыка и литература.

Знакомство с содержанием литературных произведений: стихи А.С.Пушкина, С.Есенина.

Слушание музыкальных произведений созданных на основе стихов этих авторов, просмотр видеороликов.

М.Лермонтов:

«Выхожу один я на дорогу»

«Утес»

«Белеет парус одинокий»

А.С.Пушкин:

Музыкальные иллюстрации к повести «Метель»- Г.Свиридов

2. Что роднит музыку и изобразительное искусство?

Знакомство с музыкальным произведением С.Прокофьева «Александр Невский» .

Знакомство с циклом картин Васнецова «Александр Невский».

Метрополит Тихон «Икона Александра Невского».

3. Музыка на сцене театра.

Знакомство с кратким содержанием литературных произведений. Просмотр видеороликов.

Просмотр фрагментов театральных постановок.

*Балет «Лебединое озеро»(немецкая сказка) П.И.Чайковский.

*«Руслан и Людмила» -опера (поэма А.Пушкина) М.Глинка.

*"Снегурочка" - опера(пьеса-сказкаА.Н.Островского)Н.А.Римский-Корсаков

4. Музыка в кинофильмах, телефильмах.

Знакомство с кратким содержанием фильмов, просмотр фрагментов, разучивание песен, танцев.

* «Александр Невский». «Вставайте люди русские»С.Прокофьева.

* «Чародеи». «Три белых коня» - Е.Крылатова.

- * «Трактористы». «Три танкиста» - Дм.Покрасса.
- * «Щит и меч». «С чего начинается Родина» - Б.Баснера.
- * «Мой ласковый и нежный зверь». «Вальс» - Е.Дога.

5. Путешествие по мультипликационным фильмам.

Просмотр видео роликов.

- * «Зима в Простоквашино». «Кабы не было зимы» - Е.Крылатова.
- * «Речка, которая течет на юг». «Дождь пойдет по улице» - В.Шаинского.
- * «Приключения электроника». «Крылатые качели» - Е.Крылатова.

Сказка в музыке

Знакомство с кратким содержанием литературного произведения.

Просмотр видео роликов.

Слушание.

Детский альбом». Слушание - «Баба Яга» П.И.Чайковского.

- * «Щелкунчик». Слушание «Вальс цветов» - П.И.Чайковский.
- * Сказка о царе Салтане». А.С.Пушкин. Слушание – Три Чуда» Н.А.Римский-Корсаков.

С чего начинается Родина?

1. Разучивание песен о Родине.
 2. Расширение знаний о подвиге Великой Отечественной войны.
- Разучивание песен, танцев.

Музыкальный концерт «Песня года».

Подготовка к отчетному концерту по изученному музыкальному материалу.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов	Дата
----------	--------------	-----------------	------

	1 четверть 8		
1	Ты откуда русская зародилась музыка?	1	06.09.
2 3 4 5 6 7	Современные, детские композиторы.	6	13.09. 20.09. 27.09. 04.10. 11.10. 18.10.
8	Музыкальная игра «Угадай мелодию»	1	25.10.
	2 четверть 8		
9	Музыка и литература	1	08.11.
10	Что роднит музыку и изобразительное искусство?	1	15.11.
11 12	Музыка на сцене театра.	2	22.11 29.11
13 14	Музыка в кинофильмах, телефильмах.	2	06.12 13.12.
15 16	Путешествие по мультипликационным фильмам.	2	20.12 27.12.

	3 четверть 11		
17	"Снегурочка" (пьеса-сказка А.Н.Островского)–балет П.И.Чайковского.	3	10.01.
18			17.01.
19			24.01.
20	« Золушка» (сказка – Шарля Перро) балет С.Прокофьев.	3	31.01.
21			07.02.
22			14.02.
23	«Руслан и Людмила» (поэма -А.С.Пушкина) опера - М.Глинка.	4	21.02.
24			28.02.
25			06.03.
26			13.03.
27	Музыкальная викторина	1	20.03.
	4 четверть 7		
28	С чего начинается Родина?	6	03.04.
29			10.04.
30			17.04.
31			24.04.
32			08.05.
33			15.05.
34	Радуга талантов	1	22.05.

7 класс

Достаточный уровень

Формирование знаний музыкальной культуры.

Развитие осознанного восприятия музыки как в процессе исполнения, так во время слушания музыкальных произведений.

Формирование навыков слушания и исполнения на основе произведений отечественной (русской) музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Формирование умений исполнения песен ровным свободным звуком на всем диапазоне осмысленно и эмоционально.

Привитие навыков четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов современного танца.

Минимальный уровень

Формирование музыкально-слуховых представлений, практических умений и навыков, накопление первичных знаний о музыкальной культуре.

Формирование интереса к музыке различного характера.

Самостоятельное исполнение разученных детских песен.

Совершенствование навыков четкого и внятного произношения слов в текстах песен подвижного характера.

Представления особенностей национального фольклора.

Определение жанра, характерных особенностей песни.

Легко, естественно и непринуждённо выполнять все игровые и плясовые движения.

Содержание программы

Народная и композиторская музыка

1. *«Ты откуда русская зародилась музыка?»*. Просмотр файлов, разучивание русских народных песен, хороводов, игр.

2. *Современные, детские композиторы:*

Ю.А.Весняка, Ю.Савалов, Ю.Савельев. Знакомство с творчеством, разучивание песен, танцев.

Взаимосвязь музыки с другими видами искусства на основе осознания специфики языка каждого из них (литература, изобразительное искусство, театр, кино)

1. Музыка и литература.

Знакомство с содержанием литературных произведений: Н.Некрасова, М.Лермонтова.

Слушание музыкальных произведений созданных на основе этих авторов, просмотр видеороликов.

- А.Хачатурян «Вальс» («Маскарад» - М.Лермонтов.

- Колыбельные на стихи Н.Некрасова.

- Романсы Бородина на стихи Н.Некрасова.

- С.Рахманинов «Весна» на стихи Н.Некрасова «Зеленый дол».

2. Что роднит музыку и изобразительное искусство?

Знакомство с музыкальным произведением

Д.Шостаковича «Ленинградская».

Творчество Обри Чильямса на музыку Д.Шостаковича.

3. Музыка на сцене театра.

Знакомство с кратким содержанием литературных произведений. Просмотр видеороликов.

Просмотр фрагментов театральных постановок.

* «Садко» - Н.А.Римский-Корсаков.

* «Петрушка» - балет И.Стравинский.

* «Князь Игорь»- опера А.Бородин.

4.Музыка в кинофильмах, телефильмах.

Знакомство с кратким содержанием фильмов, просмотр фрагментов, разучивание песен, танцев.

- * «Юнона и Авось» - «Я тебя никогда не забуду» - А.Рыбникова.
- * «Щит и меч». «С чего начинается Родина» - Б.Баснера.
- * «Великая Отечественная» - киноэпопея «Березовые сны» - В.Гевиксмана.

3.Музыка на сцене театра.

Знакомство с кратким содержанием литературных произведений. Просмотр видеороликов.

Просмотр фрагментов театральных постановок.

- *«Садко» - Н.А.Римский-Корсаков.
- * «Петрушка» - балет И.Стравинский.
- * «Князь Игорь»- опера А.Бородин.

4.Музыка в кинофильмах, телефильмах.

Знакомство с кратким содержанием фильмов, просмотр фрагментов, разучивание песен, танцев.

- * «Юнона и Авось» - «Я тебя никогда не забуду» - А.Рыбникова.
- * «Щит и меч». «С чего начинается Родина» - Б.Баснера.
- * «Великая Отечественная» - киноэпопея «Березовые сны» - В.Гевиксмана.

5.Путешествие по мультипликационным фильмам.

Просмотр видео роликов.

- * Еролаш»

Сказка в музыке

Знакомство с кратким содержанием литературного произведения.

Просмотр видео роликов.

Слушание.

- *"Снегурочка" (пьеса-сказка А.Н.Островского)—балет П.И.Чайковского.
- *«Руслан и Людмила» (поэма -А.С.Пушкина) опера - М.Глинка.
- *« Золушка» (сказка – Шарля Перро) балет С.Прокофьев.

С чего начинается Родина?

- 1.Разучивание песен о Родине.
 - 2.Расширение знаний о подвиге Великой Отечественной войны.
- Разучивание песен, танцев.

Музыкальный концерт «Песня года».

Подготовка к отчетному концерту по изученному музыкальному материалу.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов	Дата
	1 четверть 8		
1	Ты откуда русская зародилась музыка?	1	05.09.
2 3 4 5 6 7	Современные, детские композиторы.	6	12.09. 19.09. 26.09. 03.10. 10.10. 17.10.
8	Музыкальная игра «Угадай мелодию»	1	24.10.
	2 четверть 8		
9 10	Музыка и литература.	2	07.11. 14.11.
11	Что роднит музыку и изобразительное искусство?	1	21.11.
12	Музыка на сцене театра.	1	28.11.
13	Музыка в кинофильмах, телефильмах.	1	05.12.
14	Путешествие по мультипликационным фильмам.	2	12.12.

15			19.12.
16	Музыкальная игра «Что? Где? Когда?»	1	26.12.
17 18 19	3 четверть 11 "Снегурочка" (пьеса-сказка А.Н.Островского)–балет П.И.Чайковского.	3	09.01. 16.01. 23.01.
20 21 22	« Золушка» (сказка – Шарля Перро) балет С.Прокофьев.	3	30.01.. 06.02. 13.02.
23 24 25 26	«Руслан и Людмила» (поэма -А.С.Пушкина) опера - М.Глинка.	4	20.02. 27.03. 06.03. 13.03.
27	Музыкальная викторина	1	20.03.
28 29 30 31 32	4 четверть 6 С чего начинается Родина?	5	03.04. 10.04. 17.04. 24.04. 15.05. .
33	Радуга талантов	1	22.05.

8 класс

Достаточный уровень

Формирование знаний музыкальной культуры.

Развитие осознанного восприятия музыки как в процессе исполнения, так во время слушания музыкальных произведений.

Формирование навыков слушания и исполнения на основе произведений отечественной (русской) музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Формирование умений исполнения песен ровным свободным звуком на всем диапазоне осмысленно и эмоционально.

Привитие навыков четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов современного танца.

Минимальный уровень

Формирование музыкально-слуховых представлений, практических умений и навыков, накопление первичных знаний о музыкальной культуре.

Формирование интереса к музыке различного характера.

Самостоятельное исполнение разученных детских песен.

Совершенствование навыков четкого и внятного произношения слов в текстах песен подвижного характера.

Представления особенностей национального фольклора.

Определение жанра, характерных особенностей песни.

Легко, естественно и непринуждённо выполнять все игровые и плясовые движения.

Содержание программы

Народная и композиторская музыка

1. *«Ты откуда русская зародилась музыка?»*. Просмотр файлов, разучивание русских народных песен, хороводов, игр.

2. *Современные композиторы:*

Группа «Добро», Ярослав Дронов, М.Стариков. Знакомство с творчеством, разучивание песен, танцев.

Взаимосвязь музыки с другими видами искусства на основе осознания специфики языка каждого из них (литература, изобразительное искусство, театр, кино)

1. Музыка и литература.

Знакомство с содержанием литературных произведений: Н.М.Рубцова, М.Шолохова.Н.Некрасова.

Слушание музыкальных произведений созданных на основе этих авторов, просмотр видеороликов.

- Песни на стихи Н.М.Рубцова

-Колыбельные на стихи Н.Некрасова.

-Музыкальное сопровождение к/ф по повести М.Шолохова «Судьба человека».

2. Что роднит музыку и изобразительное искусство?

- Знакомство с музыкальным произведением

Музыкальные иллюстрации к репродукции В.М.Васникова «Богатыри», «После побоища Игоря Святославича с половцами».

- Музыкальные иллюстрации к репродукции А.И.Куинджи «Украинская ночь».

- Музыкальные иллюстрации к репродукции В.Д.Поленов «Ранний снег»

3. Музыка на сцене театра.

Знакомство с кратким содержанием литературных произведений. Просмотр видеороликов.

Просмотр фрагментов театральных постановок.

*«Алые паруса » -мюзикл по одноимённой повести Александра Грина на **музыку** Максима Дунаевского.

4. Музыка в кинофильмах, телефильмах.

Знакомство с кратким содержанием фильмов, просмотр фрагментов, разучивание песен, танцев.

* «Барышня-крестьянка»-к/ф по повести А.С.Пушкина.

* «Розыгрыш»- телефильм В.Меньшикова

5.Путешествие по мультипликационным фильмам.

Просмотр видео роликов.

Еролаш», мультфильмы.

Сказка в музыке

Знакомство с кратким содержанием литературного произведения.

Просмотр видео роликов.

Слушание.

*"Ночь перед рождеством» - (по повести Н.В.Гоголя) балет А.Н.Серова

*«Сказка о папе и его работнике Балде»»-(сказка -А.С.Пушкина) опера Д.Шостаковича..

*« Лебединое озеро» (немецкая сказка) – балет П.И.Чайковский.

С чего начинается Родина?

1.Разучивание песен о Родине.

2.Расширение знаний о подвиге Великой Отечественной войны.

Разучивание песен, танцев.

Музыкальный концерт «Песня года».

Подготовка к отчетному концерту по изученному музыкальному материалу.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов	Дата
	1 четверть 8		
1	Ты откуда русская зародилась музыка?	1	04.09.
2 3 4 5 6 7	Современные композиторы.	6	11.09. 18.09. 25.09. 02.10. 09.10. 16.10.
8	Музыкальная игра «Угадай мелодию»	1	23.10.
9 10	2 четверть 8 Музыка и литература.	2	06.11. 13.11.
11	Что роднит музыку и изобразительное искусство?	1	20.11.
12	Музыка на сцене театра.	1	27.10.
13 14	Музыка в кинофильмах, телефильмах.	2	04.12. 11.12.
15	Путешествие по мультипликационным фильмам.	1	18.12.

16	Музыкальная игра «Что? Где? Когда?»	1	25.12.
17 18 19	3 четверть 10 «Ночь перед рождеством» - (по повести Н.В.Гоголя) балет А.Н.Серова	3	15.01. 22.01. 29.01.
20 21 22	«Сказка о папе и его работнике Балде»»-(сказка -А.С.Пушкина) опера Д.Шостаковича..	3	05.02. 12.02. 19.02.
23 24 25	« Лебединое озеро» (немецкая сказка) – балет П.И.Чайковский.	3	26.02. 05.03. 12.03.
26	Музыкальная викторина	1	19.03.
27 28 29 30 31 32	4 четверть 8 С чего начинается Родина?	7	02.04. 09.04. 16.04. 23.04. 30.04. 07.05. 14.05.
34	Радуга талантов	1	21.05.

9 класс

Достаточный уровень

Формирование знаний музыкальной культуры.

Развитие осознанного восприятия музыки как в процессе исполнения, так во время слушания музыкальных произведений.

Формирование навыков слушания и исполнения на основе произведений отечественной (русской) музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Формирование умений исполнения песен ровным свободным звуком на всем диапазоне осмысленно и эмоционально.

Привитие навыков четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов современного танца.

Минимальный уровень

Формирование музыкально-слуховых представлений, практических умений и навыков, накопление первичных знаний о музыкальной культуре.

Формирование интереса к музыке различного характера.

Самостоятельное исполнение разученных детских песен.

Совершенствование навыков четкого и внятного произношения слов в текстах песен подвижного характера.

Представления особенностей национального фольклора.

Определение жанра, характерных особенностей песни.

Легко, естественно и непринуждённо выполнять все игровые и плясовые движения.

Содержание программы

Народная и композиторская музыка

1. *«Ты откуда русская зародилась музыка?»*. Просмотр файлов, разучивание русских народных песен, хороводов, игр.

2. *Современные композиторы:*

Группа «Добро», Ярослав Дронов, М.Стариков. Знакомство с творчеством, разучивание песен, танцев.

Взаимосвязь музыки с другими видами искусства на основе осознания специфики языка каждого из них (литература, изобразительное искусство, театр, кино)

1. Музыка и литература.

Знакомство с содержанием литературных произведений: Н.М.Рубцова, М.Шолохова.Н.Некрасова.

Слушание музыкальных произведений созданных на основе этих авторов, просмотр видеороликов.

- Песни на стихи Н.М.Рубцова

-Колыбельные на стихи Н.Некрасова.

-Музыкальное сопровождение к/ф по повести М.Шолохова «Судьба человека».

2. Что роднит музыку и изобразительное искусство?

- Знакомство с музыкальным произведением

Музыкальные иллюстрации к репродукции В.М.Васникова «Богатыри», «После побоища Игоря Святославича с половцами».

- Музыкальные иллюстрации к репродукции А.И.Куинджи «Украинская ночь».

- Музыкальные иллюстрации к репродукции В.Д.Поленов «Ранний снег»

3. Музыка на сцене театра.

Знакомство с кратким содержанием литературных произведений. Просмотр видеороликов.

Просмотр фрагментов театральных постановок.

*«Алые паруса » -мюзикл по одноимённой повести Александра Грина на **музыку** Максима Дунаевского.

4. Музыка в кинофильмах, телефильмах.

Знакомство с кратким содержанием фильмов, просмотр фрагментов, разучивание песен, танцев.

* «Барышня-крестьянка»-к/ф по повести А.С.Пушкина.

* «Розыгрыш»- телефильм В.Меньшикова

5.Путешествие по мультипликационным фильмам.

Просмотр видео роликов.

Еролаш», мультфильмы.

Сказка в музыке

Знакомство с кратким содержанием литературного произведения.

Просмотр видео роликов.

Слушание.

*"Ночь перед рождеством» - (по повести Н.В.Гоголя) балет А.Н.Серова

*«Сказка о папе и его работнике Балде»»-(сказка -А.С.Пушкина) опера Д.Шостаковича..

*« Лебединое озеро» (немецкая сказка) – балет П.И.Чайковский.

С чего начинается Родина?

1.Разучивание песен о Родине.

2.Расширение знаний о подвиге Великой Отечественной войны.

Разучивание песен, танцев.

Музыкальный концерт «Песня года».

Подготовка к отчетному концерту по изученному музыкальному материалу.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов	Дата
	1 четверть 8		
1	Ты откуда русская зародилась музыка?	1	05.09.
2 3 4 5 6 7	Современные композиторы.	6	12.09. 19.09. 26.09. 03.10. 10.10. 17.10.
8	Музыкальная игра «Угадай мелодию»	1	24.10.
9 10	2 четверть 8 Музыка и литература.	2	07.11. 14.11.
11	Что роднит музыку и изобразительное искусство?	1	21.11.
12	Музыка на сцене театра.	1	28.10.
13 14	Музыка в кинофильмах, телефильмах.	2	05.12. 12.12.
15	Путешествие по мультипликационным фильмам.	1	19.12.

16	Музыкальная игра «Что? Где? Когда?»	1	26.12.
17 18 19	3 четверть 11 «Ночь перед рождеством» - (по повести Н.В.Гоголя) балет А.Н.Серова	3	09.01. 16.01. 23.01.
20 21 22	«Сказка о папе и его работнике Балде»»-(сказка -А.С.Пушкина) опера Д.Шостаковича..	3	30.01.. 06.02. 13.02.
23 24 25 26	« Лебединое озеро» (немецкая сказка) – балет П.И.Чайковский.	4	20.02. 27.02. 06.03. 13.03.
27	Музыкальная викторина	1	20.03.
28 29 30 31 32	4 четверть 6 С чего начинается Родина?	5	03.04. 10.04. 17.04. 24.04. 15.05.
33	Радуга талантов	1	22.05.

Лист изменений